

## Минул ещё год

### ДЕНЬ ГОРОДА

13 сентября в Коломне отметили День города. Основной площадкой празднования стал парк Мира. Но начались торжества с возложения цветов и венков к памятнику «Коломенцам, отдавшим жизнь за Родину» в Мемориальном парке.

После этого участники событий отправились на Каштановую аллею. Завершение её реконструкции стало своеобразным подарком к 848-летию Коломны. Также в рамках благоустройства Каштановой аллеи по инициативе Коломенского телевидения должны были установить мемориальную доску на доме, где жил генеральный директор ПО «Коломенский завод» В.П. Стрельников. Проект разрабатывают в администрации округа уже около двух лет, и до сих пор о его судьбе, к сожалению, ничего не известно. Ну а любимый многими поколениями жителей зелёный уголок сохранил



свою природную красоту и классический внешний вид. Утром праздничного дня аллею выбрали местом для проведения пленэра юные живописцы из художественных школ и школ искусств городского округа Коломна.

В парке Мира торжество началось с театрального представления «Люди труда – творцы истории». Именно люди труда стали главными героями праздника. На мероприятии вспомнили, что за трудовой героизм, проявлен-

ный в том числе в годы войны, многие труженики Коломны были удостоены высоких государственных наград, орденов и медалей. 31 коломенец стал Героем Социалистического Труда, двое в 1930-е годы были отмечены званием Героев Труда. Орденом Трудового Красного Знамени награждены более ста наших земляков. Глава городского округа Коломна Александр Гречишев поздравил коломенцев с Днём города. Традиционно на празднике состоялось



Окончание на стр. 2.

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

1 **День рождения Коломны.** В парке Мира отметили День города.

2 **Хоть и временные, но трудности.** В Голутвине приступили к ремонту трамвайного переезда.

3 **Как всегда, неожиданно.** Одни принимают решения, а другим приходится заботиться о комфорте пассажиров.

4 **Вместо лесопарка – благоустроенное пространство.** В Коломне вышли на финиш работы в парке 50-летия Октября.

5 **В преддверии Дня города** в краеведческом музее открылась выставка медалей, посвящённых знаменитым коломенцам.

6 **70 лет – ещё не возраст.** Пенсионерка из Озёр покорила небеса.

## Минул ещё год

Окончание. Начало на стр. 1.

Более 20 команд из разных городов Московской области стали участниками первого регионального фестиваля пилотирования FPV-дронов. Он прошёл 14 сентября в Коломне. Соревнования посвятили памяти бойца Специальной военной операции, Героя России Евгения Фадина. Звание Героя 27-летнему командиру группы беспилотных летательных аппаратов, на счету которой – несколько десятков успешно поражённых целей противника, присвоили посмертно. Во время артобстрела Евгений Фадин, рискуя жизнью, вывез на автомобиле личный состав и комплект БПЛА в безопасный район. При этом сам он получил смертельное ранение осколком снаряда. Решением губернатора Московской области Андрея Воробьёва фестиваль беспилотных летательных аппаратов имени Героя России Евгения Фадина станет ежегодным. В этот раз для участников соревнований было подготовлены сложные испытания, которые потребовали от них знаний и навыков управления современными беспилотными устройствами. На выставке гостям фестиваля продемонстрировали новейшие технические разработки по управлению и сборке БПЛА, а также военно-патриотические проекты образовательных учреждений и молодёжных организаций. Организатором мероприятия выступило Министерство информации и молодёжной политики Московской области при поддержке Министерства обороны РФ и командования одной из коломенских воинских частей, где служил Евгений Фадин.

Озеро близ села Липитино в городском округе Коломна совсем скоро приобретёт новый облик. Специалисты приступили к очистке водоёма. Работы ведутся по программе губернатора Московской области Андрея Воробьёва «100 прудов и озёр». Рабочие очищают водную гладь от плавающей водной растительности, окосят камыш, поднимут со дна и утилизируют строительный и бытовой мусор, а также удалят аварийно опасные деревья по берегам. Водный объект для очистки был выбран по итогам голосования жителей на портале «Добродел». Также в программу очистки на 2025 год вошёл ещё один коломенский водоём – в Троицких Озёрах.

Усадьбу Липгарта в Щурове выставили на торги. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Липгарта» включён в Единый государственный реестр памятников истории и культуры Российской Федерации. Как отметили в пресс-службе администрации городского округа Коломна, подобная сделка по приватизации муниципального имущества станет первой среди муниципалитетов Московской области. Два года назад в Подмосковье по инициативе губернатора Андрея Воробьёва была запущена программа «Недвижимость за 1 рубль», согласно которой предприниматели могут взять в аренду по льготной ставке в 1 рубль помещения, которые находятся в муниципальной собственности. Программу расширили, теперь за рубль инвесторы могут арендовать и объекты культурного наследия по льготной цене. Новые владельцы будут обязаны в полном объёме провести работы по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с охранным обязательством в срок, не превышающий семь лет.

Коломенские полицейские ликвидировали дикорастущие наркосодержащие растения, которые произрастали на участках общей площадью более 1 гектара. Для ликвидации применялись специальные гербициды, уничтожающие растение с корнем. Очики произрастания наркосодержащих растений располагались вблизи посёлка Сергиевского и села Каменек. Проведённые исследования подтвердили, что изъятые образцы содержат психоактивное вещество и пригодны для изготовления наркотического средства.

Госветслужба Подмосковья провела более 2,6 тыс. исследований грибов. Об этом сообщили в пресс-службе Минсельхозпреда региона. С начала года специалисты отобрали 1753 пробы дикорастущих грибов, реализуемых на рынках и ярмарках региона, и провели 2686 исследований. По каждому образцу проводилась комплексная проверка, включавшая органолептический анализ (внешний вид, целостность, отсутствие вредителей и загрязнений), радиологический контроль (выявление радионуклидов) и дозиметрический анализ (проверка уровня радиационного фона). Все грибы соответствовали нормам безопасности, и недоброкачественной продукции не выявлено.

награждение наиболее отличившихся работников коломенских организаций и предприятий. На главной сцене выступили почётные гости, депутаты Московской областной Думы. Они также продолжили церемонию награждения и чествования тружеников города, студенчества, трудовых коллективов, участников СВО, гуманитарных организаций. Митрополит Крутицкий и Коломенский Павел тоже сердечно поздравил коломенцев с 848-летием Коломны и напомнил о богатой истории города.

– Если мы будем жертвенно любить отчество наше, наш город Коломну, он будет действительно процветать. И мне, как патриаршему наместнику Московской митрополии, хочется всем вам в этот праздничный день передать благословение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и пожелать процветания городу, а жителям – счастья и благополучия. И пусть Божье благословение всегда пребывает на нашей Подмосковной и Русской земле. С праздником всех вас!

Украшением праздника стало выступление творческих коллективов города. Для гостей было подготовлено в это день много всего интересного. В парке Мира работали многочисленные площадки и мастер-классы. Свою площадку представил и медиахолдинг «Ультрамарин». Здесь можно было



принять участие в беспрогрышной лотерее, сфотографироваться в красивой фотозоне, а детишки не остались равнодушными к классному и стильному блеск-тату.

В этот день весь парк Мира представлял собой большую концертную площадку. Свои таланты демонстрировали юные дарования из детских школ искусств и уже известные в городе творческие коллективы. Концерты сменялись танцевальными номерами, задорные песни – трогательными мелодиями. Но всё же больше всего посетителям пришёлся по душе традиционный осенний бал. Элегантные танцоры словно перенеслись в другую эпоху, кружась в вальсе под звуки живой музыки.

Кульминацией Дня города стала

яркая постановка мюзикла «Ромео и Джульетта» от Молодёжного театра «ЛИК». Спектакль под открытым небом покорил сердца зрителей проникновенной игрой актёров, красивыми костюмами и, конечно же, бессмертной историей любви.

– Не раз смотрела эту постановку, и всегда восхищаюсь работой актёров, – поделилась одна из зрительниц. – Наши коломенские «Ромео и Джульетта» ничуть не хуже, а может быть, даже лучше многих столичных постановок.

День города в Коломне, как всегда, получился ярким и запоминающимся. Не испортило впечатление даже отсутствие «раскрученных» артистов и праздничного фейерверка.

Наш корр.

## Переезд без проблем

### ЭЛЕКТРОТРАНСПОРТ

В ночь с 15 на 16 сентября МУП «Коломенский трамвай» приступило к капитальному ремонту переезда на перекрёстке улицы Октябрьской Революции и Окского проспекта.

Уже днём в понедельник на переезде появилась первая бригада рабочих службы пути трамвайного предприятия. Она провела последнюю необходимую подготовку для развертывания ремонтных работ, старт которых был назначен на 10 часов вечера. Ночное время было выбрано для проведения наиболее важных, трудоёмких работ, чтобы свести к минимуму возможные издержки для многочисленных автомобилистов и пассажиров автобусов и трамваев, следящих через этот перекрёсток. Ну а день трамвайные путёвцы отвели для второстепенных, но не менее важных дел.

– В ночь было демонтировано старое резинобетонное покрытие, вскрыты рельсошпальная лотки, проведён осмотр рельсошпальной решётки балластного слоя, очистка всего, что осталось после демонтажа резинобетонных покрытий, – поясняет директор МУП «Коломенский трамвай» Руслан Мосолов.

Мы как раз застали бригаду путёвцев за подготовкой участка переезда к установке новых железобетонных плит. Вообще, на предприятии, которое решило проводить ремонт собственными силами, созданы две бригады: ночная и дневная, по 10-15 человек в каждой. Путёвцы обеспечены всей необходимой собственной техникой: погрузчиками, экскава-



торами, самосвалами. Капитальный ремонт, которым сейчас занимается служба пути «Коломенского трамвая», – работа не просто важная, а архиважная. Весьма напряжённый поток автомобильного и электрического транспорта, следующего с рассвета до заката через этот переезд, делают его самым сложным для ремонта из всех 44 подобных объектов на трамвайных путях Коломны. Каждые сутки по нему осуществляется 426 трамвайных рейсов по самым востребованным у пассажиров шести маршрутам, при этом через переезд проезжают многие тысячи автомобилей, в потоке которых не так уж мало и пассажирских автобусов. Не потому ли за прошедший после последнего ремонта десяток лет здесь частично разрушилось резинобетонное покрытие? Конечно, проблема дала о себе знать отнюдь не сегодня, но понадобилось время на подготовку, консультации, поиск подходящего производителя необходимых стройматериалов, и, конечно, изыскание финансовых средств.

– Первые часы работы показали, что работы мы проведём качественно и своими силами, при этом нужно было понять: насколько глубоко будем восстанавливать либо менять балластный слой, который находился под резинобетонными плитами. Я надеюсь, что работу мы закончим чуть раньше, чем изначально планировали, – продолжает Руслан Мосолов.

Между тем известие о предстоящем

ремонте трамвайного переезда в Голутвине породило немало опасений насчёт возможных проблем на автодорогах. Все, конечно же, опасались пробок. Но в первой половине дня мы не заметили ни малейшего намека на осложнение дорожной ситуации. На перекрёстке всё шло своим чередом.

– Я думаю, что мы всё правильно распланировали. Первые часы работы, ночные и утренние часы пик показали, что фактически мы не помешали движению автотранспорта. Мы проводим работы без остановки трамвайного движения, оно идёт здесь абсолютно без затруднений. Но и автомобильный транспорт проходит без каких-то проблем, фактически в штатном режиме, – заключает директор МУП «Коломенский трамвай» Р. Мосолов.

По большому счёту, на переезде требуется замена 26 метров покрытия. Во время начавшегося ремонта запланирована замена примерно 17 метров резинобетонных секций. Оставшаяся часть переезда пока находится в состоянии, отвечающем нормативам. Предприятие намерено её обновить в следующем году. Между прочим, это решение продиктовано и экономическими соображениями, ведь подобный ремонт – дорогое удовольствие. Ну а всех, кто пользуется этим переездом в Голутвине, трамвайщики просят чуть-чуть потерпеть, ведь ремонт, скорее всего, удастся завершить раньше намеченного срока.

Гарик СТРЕЛЬЦОВ.

# Узел проблем затягивается

ДОРОГИ И МОСТЫ

Сорокаминутная пробка на одной из главных транспортных артерий Коломны – история пока ещё из ряда вон выходящая. Не один десяток автомобилей и немало рейсовых автобусов застряли 10 сентября на въезде в город на Щуровском мосту. С другой стороны Коломны в это время ползли в пробке на съезде с окружной автодороги их товарищи по несчастью.

**Н**епосредственная причина автомобильного коллапса оказалась мелкой и банальной — одна легковушка «догнала» другую перед поворотом на Бочманово. В ожидании автомобиля ДПС участники аварии не могли сдвинуться с места, запечатав одну полосу для следовавших за ними машин. В ДТП никто не пострадал... если не считать множества людей, опоздавших на работу, на учёбу, вынужденных срочно перекраивать свои планы на день.

Эта авария, кстати, показала серьёзную уязвимость Щуровского моста:



вантовое разделение встречных потоков машин — вещь полезная для предотвращения тяжёлых лобовых столкновений, однако оно же в случае более серьёзного ДТП может превратить проезжую часть моста в настоящую ловушку, в которой поток транспорта встанет на куда более долгое время. И ни ДПС, ни пожарным, ни «скорой» на экстренный вызов обехать возникшее препятствие по встречной полосе уже не получится. Совершенно очевидно, что нужно принимать какие-то меры, как минимум, сделать аварийные разрывы в сплошном ограждении, пока дело не дошло до беды.

Однако, кроме отдельного торопыги за рулём и явно неудачного решения с тросовым ограждением, у той утренней истории есть другая причина, и она будет ещё долго напоминать о себе: после выхода из строя Митяевского моста нагрузка на Шуровский возросла практически вдвое, так что есть опасение, что к пробкам здесь придётся привыкать. Правда, на Митяевском мосту в последние дни замечено какое-то движение спецтехники, и это вселило в коломенцев определённый оптимизм. Однако даже если обещанные властями сроки ремонта сбудутся, с pontонной переправой, находящейся в состоянии перманентного ремонта, жить нам как минимум до конца 2026 года. Ну а что потом?

Коломенцам обещали, что отремонтированный мост станет лучше и краще прежнего, а главное – надёжнее, и будет выдерживать нагрузку до 20 тонн...

Стоп, мы это уже слышали! Не далее как в 2013 году, когда началась реконструкция Митяевского моста. Тогда жителей тоже бодро заверяли, что понтоны выдержат 20-тонные авто. Чем это закончилось, мы помним: осенью 2014 года на переправе стоимостью 300 млн руб. перерезали красную ленточку, и практически сразу же началась «работа над ошибками»: дорогостоящие переделки и ремонты до конца 2015-го, а гордо заявленные 20 тонн максимальной нагрузки сменились скромными пятью.

Предстоящий капитальный ремонт Митяевского моста, по самым скромным подсчётом, обойдётся также в 300 млн руб., не считая срочных аварийно-восстановительных работ. Получается, что раз в 10 лет бюджет Московской области (а значит, в том числе коломенские предприятия и каждый из нас) оплачивает по одному мосту. В первую очередь из-за безобразной эксплуатации, когда и Мосавтодор, и ГИБДД, и отцы города уверяют, что ничегошеньки не могут сделать с непосильными для Митяевской переправы фурами. Возникают опасения, что и на обещанные новенькие понтоны рано или поздно найдётся «свой» грузовик с асфальтом.

А ведь есть ещё и добитый большегрузами мост через Щелинку – на его капремонт в конце прошлого года Мосавтодор собирался потратить 65 млн руб., но желающих их освоить почему-то не нашлось. И дышащий на ладан мост в Санино – там из всех возможных мер по обеспечению транспортной доступности и безопасности для жителей деревни наконец «осилили» одну: установили знак ограничения по

A blue bus with 'MOBTRAM' branding is stopped at a toll booth on a highway. A car is approaching from behind. The sky is clear and blue.

массе 14 тонн. И хотя сельчане считают, что и это для моста запредельный груз, спорить, в общем-то, бессмысленно: ведь водители большегрузов не обращают на этот знак никакого внимания. Они прекрасно знают: их забитая под завязку фура де-юре легка и воздушна, как балерина, пока обратное не доказано средствами весогабаритного контроля.

На встрече с жителями Санино у злополучного моста представитель Мосавтодора мечтательно сообщил: вот если бы Ространснадзор со своими весами провёл здесь рейды, да выставил нарушителям штрафы в 300-500 тысяч рублей по ст. 12.21.1. КоАП... Хорошо бы, да только вряд ли в ТО государственного автодорожного надзора по Московской области засыпают с мыслями о Сетовке и просыпаются с тревогой о Щелинке. Так что уважаемые лица, ответственные и за сложившуюся ситуацию, и за угрожающий округу транспортный коллапс! Пишите, добивайтесь, требуйте, ищите варианты, действуйте, а не просто разводите руками: «Не получилось!» За сотни миллионов рублей это дорогоевато получается.

Наш корр.

# Следующая остановка... .

# ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ

Тема остановок общественного транспорта, похоже, из разряда вечных, уже потому, что в Коломне они постоянно нуждаются в улучшении. И дело вовсе не в том, что нет предела совершенству.

**В** нашем городе успешно действует довольно развитая сеть общественного транспорта, для которой характерно обилие трамвайных и автобусных маршрутов и остановочных площадок. Увы, последние не всегда отвечают необходимым требованиям, что вызывает нарекания коломенцев. Между тем за содержание автобусных остановочных пунктов отвечают дорожные предприятия, обслуживающие соответствующие автодороги, а трамвайных – МУП «Коломенский трамвай», причём заметно, что электротранспортники, несомненно, преуспели гораздо больше в этом важном деле. Под их опекой находятся 43 остановки, включающие 84 посадочные площадки. Начиная с 2022 года трамвайное предприятие активно про-



водит работу по их модернизации. На многих площадках теперь установлены современные пассажирские павильоны, скамейки, поручни, ограждения, обязательно вывешено расписание. И эта работа продолжается.

Вместе с тем, прилегающая к остановкам территории освобождается от торговых павильонов, преимущественно брошенных своими хозяевами на произвол судьбы. Таких объектов теперь почти не осталось. Демонтаж осуществляется по решению администрации городского округа, на чьей территории, как правило, находятся палатки. Кстати, сами по себе остановочные площадки трамвая – это участки шириной 1-1,5 метра от рельса и длиной от 16 до 20 метров. Последними на сегодняшний день были ликвидированы объекты нестационарной торговли вблизи остановки «Улица Зелёная», чуть раньше – на остановке «Площадь Советская», а до этого – на Флотской. В некоторых случаях ликвидация вызвала в общем-то ожидаемые нарекания потенциальных пассажиров трамвая, которым было удобно пользоваться услугами подобных торговых заведений. И всё же в основном люди недовольны не их сносом. Не так уж и редко конструк-



ция павильонов обеспечивала людям защиту от непогоды. Теперь вместо на-дёжной кровли им предложено на нео-пределённо долгое время лишь осеннее небо над головой.

– После того как демонтировали торговый павильон на остановке «Флотская», мы очень оперативно поставили туда скамейку, столб с расписанием, чтобы обеспечить хоть какой-то комфорт для наших пассажиров. Но в дальнейшем, в любом случае, мы намерены установить здесь остановочные павильоны. До конца года мы как раз планировали установить их от остановки «Улица Зелёная» до остановки «Детская художественная школа». Правда, там стеснённые условия для них, но будем стараться, более узкие павильоны устанавливать, возможно, какие-то другие модели появятся, – поясняет директор МУП «Коломенский трамвай» Руслан Мосолов.

Похоже, решение вопроса теперь возложено на «Коломенский трамвай», мол, ваши пассажиры на остановке, вот вы о них и заботьтесь. В общем, опять повторилась ситуация, когда одно ведомство безоглядно выполняет свою задачу: одни ломают, а другие потом ломают голову – что делать, как исправить ситуацию. Это вообще характерно для городского общественного транспорта. Но если трамвайщики, как правило, стремятся как можно скорее скорректировать последствия межведомственной

несогласованности и свести к возможному минимуму неприятные последствия для пассажиров, а затем и ликвидировать их, то о дорожниках и автотранспортниках из МАП-2 АО «Мострансавто» такого сказать нельзя. Замызганные, неряшливые пассажирские павильоны на автобусных остановках, увы, стали нормой. Нет никакой разницы, на муниципальных или региональных дорогах они

расположены. Случается, что посадочные площадки бывают лишены хоть какого-то укрытия месяцами. Ещё один пример, подтверждающий это, — автобусная остановка «Трамвайное депо» на проспекте Кирова, где демонтировали торговый павильон с навесом, а новый за полгода так и не удосужились установить. Между тем это одна из главных улиц нашего города, благоустройством которого у нас так любят гордиться. Похоже, ни Мосавтодору, ни администрации округа, ни Мострансавто до этого и дела нет. Правда, совсем недавно Мострансавто всё-таки изыскал возможность повесить на пустой площадке расписание движения автобусов. Ну хоть какой-то намёк на инцициональность.

цивилизованность.  
Как бы то ни было, а осень вот-вот вступит в свои права, пойдут нудные холодные дожди, а затем придёт зима. Неужели, как всегда, неожиданно?

## ОЖИДАНО?

# Комфорт для огнеборцев

## КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ

В Городце состоялось торжественное открытие после капитального ремонта пожарно-спасательной части № 324 ГКУ МО «Мособлпожспас».

**Н**а торжественное построение на плацу 324-й пожарно-спасательной части по случаю её полноценного возвращения в строй после капитального ремонта собрался весь свободный от службы личный состав этого подразделения, ветераны Мособлпожспаса, гости. Под звуки государственного гимна в небо устремился государственный флаг России. Собравшихся тепло приветствовал начальник Территориального управления № 11 Мособлпожспаса Виталий Шестаков, пожелавший своим подчинённым толь-

ко учебных тревог, здоровья и удачи.

Городец – село не такое уж и маленькое, всё-таки три с половиной сотни жителей. К тому же отдалённое местоположение – на самой окраине городского округа – подразумевает присутствие здесь хотя бы минимума необходимого для обеспечения нормальной жизни, в том числе и пожарной безопасности. Неслучайно это подразделение в 2006 году перешло под крыло Коломенского территориального управления Мособлпожспаса. Теперь оно обладает двумя пожарными автоцистернами на 5 и 3,5 тонны воды на базе «Уралов», а личный состав ПСЧ, согласно штатному расписанию, определён в 25 человек. Под охраной пожарных этой части находится не только Городец, но и Негомож, и Пирочи, и Сосновый Бор. В общей сложности это примерно 5000 жителей. Что и говорить, район достаточно серьёзный,



требующий постоянного неослабного внимания. Понятно, что руководство 11-го терроруправления Мособлпожспаса озабочилось состоянием материально-технической базы подопечного подразделения. И теперь сотрудники ПСЧ-324 вполне довольны условиями работы.

– Нам полностью сделали капитальный ремонт и в помещениях, и вокруг здания, заменили плитку, в гараже сделали очень хорошие полы, поменяли электробытовые приборы. Теперь у нас работает система видеонаблюдения: шесть видеокамер, – говорит начальник ПСЧ-324 ГКУ МО «Мособлпожспас» Олег Епифановский.

В сфере ответственности ПСЧ-324 находятся также многочисленные СНТ, а ещё – промышленные предприятия, учреждения культуры, образования и здравоохранения. Не остаются без внимания и обширные лесные угодья, за которыми нужен глаз да глаз. Площадь лесного фонда составляет многие тысячи гектаров земли. Весной пожарные то

и дело выезжают на тушение горящей травы на полях. В пожароопасный период совместно с работниками лесхоза они проводят рейды в лесных массивах с целью своевременного выявления очагов возгорания. Огненное лето 2010 года в этой части помнят очень хорошо.

– Очень здорово, что нам сделали капитальный ремонт. Это положительно влияет и на боеготовность подразделения, ведь личному составу приятно находиться в нормальных человеческих условиях, нести службу и выполнять те задачи, которые перед ним поставлены. Хотелось бы сказать большое спасибо ГКУ МО «Мособлпожспас» за оказанное содействие в проведении капитального ремонта, – заключает начальник ТУ № 11 ГКУ МО «Мособлпожспас» Виталий Шестаков.

В территориальном управлении № 11 насчитываются 24 подразделения, в которых работают около 700 человек. Остается только пожелать им удачи!

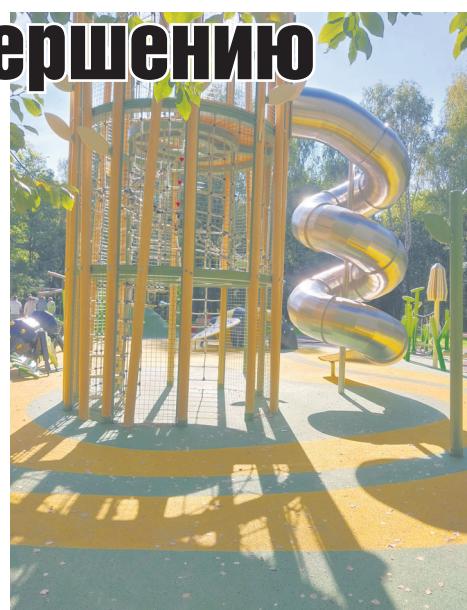
Тимофей ЧЕРНЫХ.



# Близки к завершению

## БЛАГОУСТРОЙСТВО

Более 85 процентов работ по благоустройству уже выполнено в парке 50-летия Октября. Сейчас здесь уже повсеместно снято ограждение, и жители, с оглядкой, конечно, на продолжающиеся действия рабочих, уже могут оценить, как изменилось их любимое место отдыха. На прошлой неделе в парке побывали и представители Министерства по благоустройству Московской области.



**П**роект реализуется в рамках программы губернатора Московской области Андрея Воробьёва «Парки в лесу», которая направлена на улучшение лесопарковых зон Подмосковья. А парк 50-летия Октября как раз и является именно такой зоной. Заложенное в далёком 1967 году силами жителей города, это место отдыха

на свежем воздухе всегда пользовалось популярностью, ведь с высокого берега открывалась великолепная панорама на живописную Оку, в самом парке любители «тихой охоты» нередко находили грибы и ягоды, а зимой лыжники зач-

астую использовали эту территорию для катания. До 1994 года лесопарк был закреплён за Коломенским заводом тяжёлого станкостроения, но в 1990-е годы суровые реалии рыночных отношений заставили предприятие отказаться от содержания места отдыха. В 1999 году заботы о нём легли на Комбинат по благоустройству, но задача оказалась ему не по плечу. Постепенно парк приходил в упадок.

В марте нынешнего года здесь начались масштабные работы по благоустройству. Подрядчики расчистили территорию и начали разбивку тротуаров и устройство дренажной системы. Сейчас на территории 36 гектаров уже обустроены дорожки для велосипедистов и пешеходов, в том числе с покрытием гранитным отсевом. Полностью смонтированы инженерные сети и системы освещения, установлены полигональные скульптуры, спортивное и игровое оборудование, трибуна с навесом, контейнерные площадки, высажены деревья, кустарники и цветы. На территории будет размещено 44 скамейки и 60 урн. Сейчас уже завершаются работы по монтажу видеонаблюдения.

– Наша цель – как можно быстрее открыть парк. На сегодняшний день подрядчики начали допускать жителей, и мы видим, что сюда приходит большое количество людей, – рассказал заместитель главы городского округа Коломна Сергей Цаплинский. – Но работы ещё не закончены. У нас более 13 тысяч погонных метров тропиночной сети. Здесь появятся детские, спортивные и смотровые площадки, кафе. Зимой в парке можно будет кататься на лыжах, так как тут будет действовать лыжная база.

Коломенцы достаточно высоко оценили проведённые в парке работы. Детский городок уже готов, и маленькие жители даже успели его опробовать.

– Нам очень понравилась детская площадка, – поделилась впечатлениями

коломянка Юлия Березина, которая гуляла в парке с дочкой. – Весь парк мы ещё не обошли, но нам очень понравилась сама аллея. Очень красивые здесь лавочки, оранжевые, яркие. Замечательно всё выглядит!

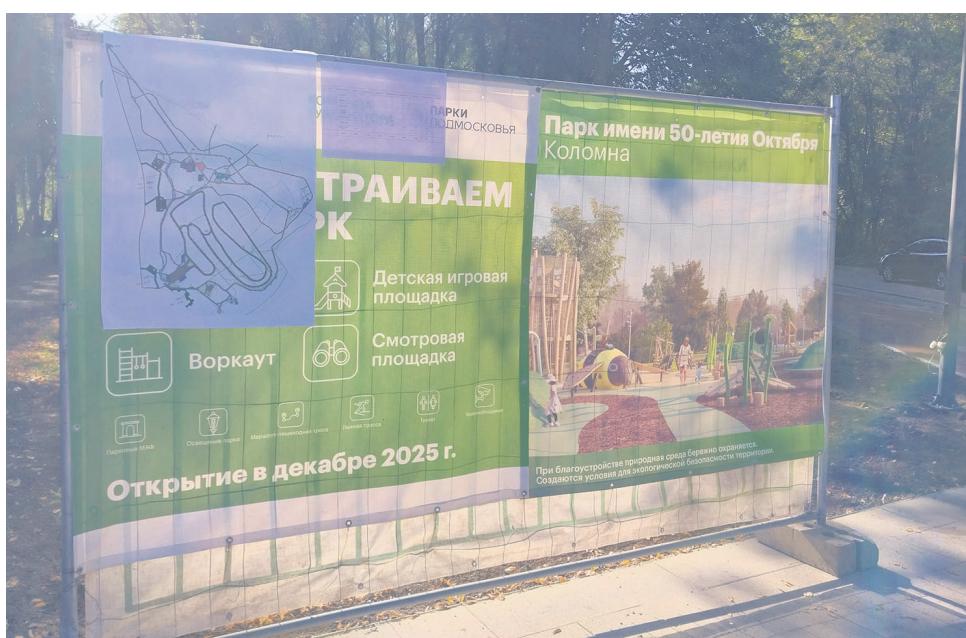
В обновлённом парке подрядчики



даже предусмотрели место для установки новогодней ёлки – практически в центре общественного пространства. Строительство и оснащение спортивных площадок пока в самом разгаре, но к официальному открытию благоустроенной территории всё будет в лучшем виде, пообещали подрядчики. Памятный знак к открытию тоже хотят привести в порядок, чтобы он был не только напоминанием об историческом событии, но и украшением лесопарковой зоны.

Ежедневно на объекте работают 100-115 человек, поэтому есть все шансы, что обновлённый парк 50-летия Октября будет сдан досрочно. Напомним, согласно контракту, работы здесь должны завершиться в декабре.

Елена ТАРАСОВА.



## По пути и кстати

### ЖИВОПИСЬ

«Сказка», «тайна», «загадка» – пожалуй, такие определения приходят в голову, когда рассматриваешь работы заслуженного художника России, члена-корреспондента Российской академии художеств Андрея Ремнёва. В Коломенской картинной галерее «Дом Озерова» сейчас можно увидеть работы мастера.

**Б**олее ста полотен, написанных Андреем Владимировичем в разные годы, сейчас экспонируются в основном выставочном зале. А в минувшую пятницу все желающие могли пообщаться с живописцем лично. В своем творчестве А. Ремнёв искусно соединяет элементы древнерусской иконописи и российской и зарубежной живописи XVIII столетия. Вглядевшись в героя полотен, можно заметить и влияние на художника эпохи Возрождения.

– Я с уверенностью могу сказать, что мой стиль сложился, ещё когда я был студентом Суриковского института, под влиянием той атмосферы, которая царила в мастерской Клавдии Тутеволь, а потом Евгения Максимова, – рассказал в интервью нашему изданию Андрей Владимирович. – Уникальность нашей мастерской заключается в преемственности, непрерывной связи, берущей начало от основателя мастерской монументальной живописи Александра Дейнеки. Клавдия Александровна была его ученицей, Евгений Николаевич учился у Клавдии Александровны, и вот, собственно, я у Евгения Николаевича. И, наверное, всё, что я сейчас делаю, – это результат той атмосферы, каких-то взаимных контактов с учителем и средой. Очень важно, когда ты учишься, чтобы тебя окружали единомышленники. Учёба в монументальной мастерской давала очень широкий кругозор.



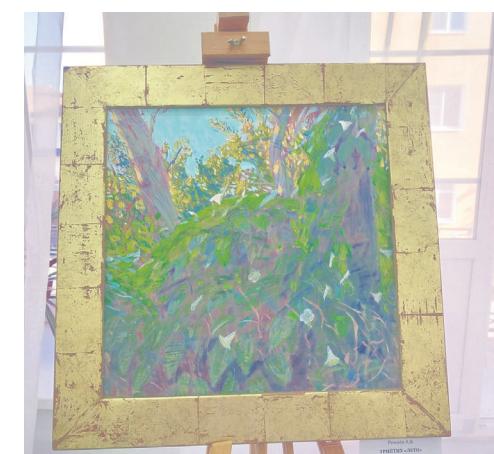
Простые и одновременно сложные полотна мастера полны символов, разгадка которых вроде бы лежит на поверхности, но, когда пытаешься увязать их в единую картину, оказываются намного более многогранными. Они едины, но в то же время каждый говорит за себя.

– Каждый по-своему пытается свидетельствовать о том, что его окружает. Можно мыслить современными образами. Я для себя не вижу той энергии, той чистоты и ясности в образах сегодняшнего дня. Они для меня в каком-то смысле случайны, – поделился своими мыслями художник. – А если говорить о том языке, который я выбрал, он в некотором роде иносказательный, символичный. И в то же время, мне кажется, я ни разу не слышал о том, чтобы говорили, что я несовременный художник.

Андрей Ремнёв работает в традиционной технике многослойной живописи, подобно мастерам-иконописцам, он применяет натуральные пигменты, стёртые вручную на желтке. В его произведениях пространственность со-

четается с декоративностью, а чистые цветовые отношения – со сдержанным колоритом. Рассматривая работы художника, то тут, то там можно заметить «знакомо-незнакомые» пейзажи. В Коломне мастер приехал во второй раз, но сам город, какие-то его штрихи попали на полотно задолго до первого визита.

– Для меня самое главное, как для любого художника, изображение пространства. Несмотря на то, что мы рисуем глазки, носик, портреты, на самом деле источником воздействия на зрителя является изображение пространства, пусть даже самого камерного, которое просто окружает, допустим, голову модели. Это всё может быть, но пространство – единственный источник впечатления для зрителя. Мы не всегда отдаём себе в этом отчёт, но, когда ты занимаешься ремеслом, понимаешь, что это главное. Если ты не решил этой задачи, то рисование деталей бессмысленно. И поэтому Коломна для меня в этом отношении близкое пространство. Так даже на карту посмотришь: две реки сливаются – всё как мы любим.



– Люди, которые приходят на выставку Андрея Владимировича, прежде всего попадают в сказку, сказку добрую, хорошую, – заметил на творческой встрече председатель Коломенского отделения ВТОО «Союз художников России» Александр Зотов. – И я думаю, когда смотришь на работы, – в них всегда какая-то тайна, и это приятно и, скажем так, наверное, даже нескучно.

Действительно, полотна Андрея Ремнёва – какие угодно, но только не скучные. Каждый из зрителей найдёт в них что-то своё, родное, близкое. Выставка «По пути и кстати. Коломна» своё название получила неслучайно. Как рассказал Андрей Ремнёв, в своё время ему преподнёс житейскую мудрость ветеран Великой Отечественной войны, который жил с ним по соседству.

– Он всегда говорил, что всё надо делать по пути и кстати, тогда в жизни можно сделать гораздо больше. И это действительно так. Эта выставка входит в цикл провинциальных. Они проходили и в Кашире, и в Рязани. И всегда предложения поступали спонтанно, как и в Коломне. Я и очень рад, что она обрела вот такое удивительное место – невероятно красивое здание XIX века. Для художника выставляться в таком пространстве – сказка.

Выставка работ Андрея Ремнёва будет работать до 26 октября.

Елена ТАРАСОВА.

## Путь на медаль

### ВЫСТАВКА

В преддверии Дня города в отделе «Краеведческий музей» Историко-культурного музея-заповедника открылась интересная выставка «Имя в истории Коломенского края: путь на медаль».

Её экспозицию составила часть личных собраний двух коломенцев, интересующихся краеведением, – коллекционеров Виктора Михайлова и Виктора Хрипунова.

– На выставке представлены памятные медали, на которых изображены известные личности, имеющие отношение к нашему городу. Начиная с такого известного человека в истории Коломны, как великий князь Дмитрий



Донской, далее писатель Иван Лажечников, поэтесса Анна Ахматова, оружейник Михаил Калашников, – рассказал заведующий краеведческим музеем Дмитрий Медведев. – Каждый экспонат – это маленькая история, собранная и сохранённая с любовью и вниманием. Эти люди по крупицам создавали культурное наследие нашего города.

Экспозицию можно разделить на две части. В первой в основном находятся памятные медали, а во второй есть и наградные. Например, медаль, посвя-

щённая нашему знаменитому земляку – Адмиралу Флота Советского Союза, дважды Герою Советского Союза Сергею Горшкову. Учреждена она была Министерством обороны России.

– Эта медаль наградная, ею награждают до сих пор. Утверждена она была в 2020 году, – рассказал коллекционер Виктор Хрипунов. – Как правило, отмечают такой наградой моряков, офицеров Военно-морского флота, а также гражданских лиц, которые принимали участие в создании и испытании новой техники.

В этой же витрине можно увидеть и интересную подборку раритетов, связанных с именем Михаила Калашникова. Здесь также есть наградная медаль, учреждённая в своё время Министерством промышленности и торговли РФ. Её за заслуги перед отечеством получают, как правило, сотрудники оборонно-промышленного комплекса страны. Небезинтересна и настольная медаль памяти Михаила Тимофеевича. Она была учреждена Межрегиональным общественным фондом имени М. Т. Калашникова. Возглавляет объединение дочь оружейника Елена. Она многое делает для увековечения памяти отца. Елена Михайловна же, кстати, и была инициатором открытия бюста своего отца в Мемориальном парке Коломны.

Среди представленных экспонатов можно увидеть настольную медаль, посвящённую советскому конструктору самолётов и ракет Александру Березняку.

– Это был выдающийся человек, но в Коломне его имя мало известно. Александр Яковлевич родился в селе Бояркино под Озёрами. Окончил там школу.



На учебном заведении есть даже мемориальная табличка об этом, – рассказал Виктор Алексеевич. – В 1940-х годах он вместе с конструктором Алексеем Исаевым создал первый в Советском Союзе истребитель с жидким реактивным двигателем – самолёт Би-1.



Под руководством Березняка разрабатывались и серийно выпускались крылатые авиационные ракеты против кораблей и наземных целей, а также морские противокорабельные и противолодочные ракеты, управляемые ракеты для самолётов фронтовой авиации и другие, а также велись работы по созданию экспериментального пилотируемого орбитального самолёта – прототипа «Бурана».



Каждая из наград, посвящённая тому или иному деятелю, сопровождается небольшой аннотацией с описанием его жизни и заслуг.

Елена ЖИГАНОВА.

# Жеребёнок на вес золота

## ЮБИЛЕЙ

Совхоз «Сергиевский» некогда гремел на весь Советский Союз. Крупнейшее сельхозпредприятие обеспечивало необходимой продукцией не только Коломну и район, но и ближайших соседей, и столицу. Особый расцвет хозяйство получило в 1960-е годы. В то время здесь проходили межрайонные выставки, совхоз посещали министры, крупные партийные деятели, иностранные гости.

**В** 1955 году в совхозе «Сергиевский» была построена конюшня. В этом году конеферма отметила 70-летие. Об этой дате мы можем узнать из надписи, которая сделана на фасаде строения: «1955». Пока больше никаких документальных свидетельств найти не удалось, но энтузиасты, а именно они трудятся сейчас в конном хозяйстве, продолжают поиски архивных материалов. Елена Лукаш – руководитель проекта «Русские верховые в Коломне» – работает в Сергиевском 31 год.

– У нас пока, к сожалению, нет сведений о том, что здесь было до 1980-х годов. Но по некоторым данным, это здание строилось сразу как конюшня, потому что они были во всех крупных хозяйствах. Естественно, лошади использовались на сельхозработах, – пояснила Елена.



В конце 1980-х – начале 1990-х годов по инициативе главного зоотехника совхоза «Сергиевский» Валерия Дёмина в хозяйстве началась работа с воссоздаваемой тогда русской верховой породой лошадей. Благодаря энтузиазму Валерия Николаевича в конюшне были построены кирпичные денники – до этого они были деревянными, был проведён большой ремонт. В оба крыла здания поставили лошадей – до этого они делили его с коровами. Одним словом, были созданы все условия, чтобы в Сергиевском появилась племенная конюшня.

Страна отмечает, что история русской верховой породы интересна и трагична. Все слышали, что на рубеже XVIII – XIX веков граф Алексей Орлов подарил миру замечательную рысистую породу – орловскую. Графу Орлову-Чесменскому и графу Федору Ростопчину мы также обязаны образованием и верховой породы, носившей название «орловско-ростопчинская». Эти лошади были необыкновенно красивы и вызывали восхищение во всем мире. Несмотря на свои замечательные качества, порода была дважды практически полностью утрачена: после Октябрьской революции и Гражданской войны и в годы Великой Отечественной войны. Оба раза она «возрождалась из пепла» благодаря титаническому труду энтузиастов. Сегодня порода носит название «русская верховая», она полностью восстановлена, официально признана и внесена в «Государственный реестр селекционных достижений, допущенных к использованию» в 1999 году.

В Сергиевском сначала с энтузиазмом приступили к воспроизводству изящных и резвых лошадок, но вскоре поняли, что доход коневодство приносит далеко не сразу. Неоднократно возникали разговоры о нецелесообразности племенной конюшни, но каждый раз они оставались разговорами. Даже когда сам совхоз в тяжёлое постперестроенное время, в 2000-х годах, нач-



чал разваливаться, конное хозяйство выжило.

– Конюшня перешла в частные руки, и действительно случилось чудо. Сейчас в хозяйстве 25 голов. Основное количество – это, конечно, русская верховая лошадь. У нас был всего гектар земли, а это очень мало. И коллектив принял тяжёлое решение о переезде. Мы потихонечку нашли землю, начали строить конюшню и в общем-то уже сидели на чём-то, но в какой-то момент поняли, что мы не можем расстаться с этим зданием, в котором нам знаком каждый кирпич, каждый гвоздь в стене. И мы сейчас настроены на то, чтобы выкупить эту конюшню в собственность и начать реконструкцию, ремонт, – поделилась планами Е. Лукаш. – Мы хотим сохранить это здание в том виде, как его задумывали сельские труженики 50-х годов. Мы понимаем, что это не историческое здание, но это часть истории совхоза «Сергиевский» и его нужно сохранить.

Уже 35 лет на конеферме ведётся работа с русской верховой породой лошадей. Сегодня название «Сергиевский» знают по всей России именно из-за рожденных здесь прекрасных животных. Клички многих из них на слуху у знающих людей.

– Наши лошади стартуют под спортсменами из других городов: в Нижнем

Новгороде, Тюмени, Екатеринбурге, в Санкт-Петербурге. И у нас есть сейчас прекрасный конь Рагдай, наш богатырь, который выигрывает практически все соревнования, в которых участвует. Сейчас здесь его родной брат подрастает. То есть мы работаем больше на спортсменов-профессионалов, которые будут этих лошадей готовить, – рассказала Е. Лукаш.

Есть в хозяйстве животные поистине с «золотой» родословной. Например, четырёхлетняя Баядерка.

– Эта лошадь – родственница Барина, участника двух Олимпиад. Это очень редко, когда лошадь выезжает на две Олимпиады – обычно на одну, и то далеко не каждая. Но вот наш русский верховой Барин смог поехать на две, и у нас в родословной есть такие выдающиеся лошади. Вообще родословная у Баядерки, конечно, блестящая, поэтому она у нас оставлена в производство. И мы находимся, что в следующем году, несмотря на то, что она сейчас жеребёвка, мы её подготовим потихонечку и начнём стартовать. Конечно, когда она окажется и когда жеребёнок будет большой. То есть планы и в спорте её попробовать, и в воспроизводстве конюшни. Ведь сейчас каждый русский верховой жеребёнок – на вес золота.

Елена ТАРАСОВА.

## Мечты сбываются!

### АКТИВНОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ

– Я прыгнула с парашютом, – с восторгом рассказывает 70-летняя Людмила Михайловна из Озёр. Её поступок стал доказательством того, что возраст не преграда для реализации самых смелых желаний.

**И**стория этой удивительной женщины – пример того, как можно оставаться активным и полным энергии в любом возрасте. Любовь к небу зародилась у Людмилы Михайловны давно, ещё в молодости, когда она летала к будущему мужу на Чукотку. Но лишь недавно, благодаря участию в программе «Активное долголетие», она смогла воплотить свою мечту.



В прошлом году, в День города Озёры, Людмила Михайловна впервые совершила полёт на параплане. Ощущение свободы и высоты настолько захватило её, что она решила двигаться дальше.

– Увидев свой город с высоты, я поняла, что хочу подняться выше, почувствовать себя свободной, как птица в полёте, – объясняет наша собеседница.

Несмотря на естественное волнение, 70-летняя жительница Озёр сумела справиться со страхом и совершить заветный прыжок с парашютом.

– Самое страшное – это сделать первый шаг, – признаётся она, вспоминая момент, когда стояла у открытой двери самолёта, готовясь к прыжку.

Людмила Михайловна признаётся, что чувство риска сопутствует ей на протяжении всей жизни. Она с улыбкой вспоминает, как в юности плавала на лодке за теплоходом, отправляясь в туристические походы по живописному Ставропольскому краю. А уже в зрелом возрасте, благодаря участию в программе «Активное долголетие», она

с лёгкостью освоила управление багги, получив массу адреналина и положительных эмоций.

Внук Марат переполнен гордостью за свою смелую бабушку, а дети – сын и дочь – считают её настоящей героиней, вдохновляющей их на новые свершения.

Теперь позади волнения, а впереди – новые мечты. Людмила Михайловна своим примером доказывает, что активное долголетие – это не просто слова, а реальность, полная возможностей для самореализации и получения ярких впечатлений.

– Если есть мечта, надо идти уверенностью к ней и ничего не бояться! И если настроить саму себя не бояться, тогда всё получится! – делится Людмила Михайловна.

От всей души желаем отважной женщине поскорее найти новую мечту и с такой же решимостью воплотить её в жизнь! История Людмилы Михайловны действительно вдохновляет и вспоминает уверенность в том, что никогда не поздно пробовать что-то новое и жить полной жизнью.

Валерия ПОТАНИНА.



Фото: Ю. Холодкова





## ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ с 22 по 28 сентября

ПН, 22 сентября	05:50 «С добрым утром, Коломна» (6+)	08:10 Передача «Юмор на все времена» (12+)	14:00 Т/с «Преступление»	16:00 Д/ф «Научные сенсации» (12+)	19:30 Телегазета (16+)	21:00 X/f «Девушка средних лет» 1 и 2 серии (12+)	00:45 Д/ф «Научные сенсации» (12+)
	05:55 Программа передач (12+)	09:00 Концерт «Стас Михайлов «50-летие. Кремль» (16+)	14:45 Программа передач	16:45 Д/ф «Планета цветов» (12+)	19:40 Новости Коломны (16+)	22:30 Телегазета (16+)	01:30 X/f «Девушка средних лет» 1 и 2 серии (12+)
ВТ, 23 сентября	06:00 Т/с «Преступление» (16+)	09:50 Мультфильмы (6+)	14:50 Передача «Правильный фастфуд» (12+)	17:15 Мультфильмы (6+)	20:00 Афиша (16+)	22:40 Новости Коломны (16+)	03:00 Т/с «Три в одном» (12+)
	06:50 X/f «Замороженный» (12+)	10:10 М/ф «Ральф» (6+)	15:10 Мультфильмы (6+)	17:40 Новости Коломны (16+)	20:05 Передача «Тайное становится явным» (12+)	00:40 Программа передач (12+)	04:40 М/ф «Приключения Винни» (6+)
СР, 24 сентября	05:50 «С добрым утром, Коломна» (6+)	07:20 Д/ф «Научные сенсации» (12+)	11:20 Афиша (16+)	14:45 Программа передач (12+)	17:10 Мультфильмы (6+)	21:00 X/f «Девушка средних лет» 3 и 4 серии (12+)	00:30 Программа передач (12+)
	05:55 Программа передач (12+)	08:10 Д/ф «Планета цветов» (12+)	11:30 Передача «Тайное становится явным» (12+)	14:50 Передача «Правильный фастфуд» (12+)	17:40 Новости Коломны (16+)	22:30 Телегазета (16+)	00:35 Д/ф «Научные сенсации» (12+)
ЧТ, 25 сентября	06:00 Т/с «Преступление» (16+)	08:35 М/ф «Приключения Тигрули» (6+)	11:50 Мультфильмы (6+)	15:10 Мультфильмы (6+)	19:30 Телегазета (16+)	22:40 Новости Коломны (16+)	01:20 X/f «Девушка средних лет» 3 и 4 серии (12+)
	06:45 Мультфильмы (6+)	10:30 Передача «Правильный фастфуд» (12+)	12:05 X/f «Девушка средних лет» 1 и 2 серии (12+)	16:45 Д/ф «Научные сенсации» (12+)	20:05 Программа «В администрации округа Лухови- цы» (16+)	23:00 Т/с «Три в одном» (12+)	02:50 Т/с «Три в одном» (12+)
ПТ, 26 сентября	06:50 Телегазета (16+)	11:00 Новости Коломны (16+)	14:00 Т/с «Преступление»	17:10 Мультфильмы (6+)	20:10 Афиша (16+)	04:20 М/ф «Приключения Тигрули» (6+)	04:25 М/ф «Большой фильм про поросёнка» (6+)
	07:00 Новости Коломны (16+)	11:15 Афиша (16+)	14:45 Программа передач	17:40 Новости Коломны (16+)	20:20 Афиша (16+)	23:00 Т/с «Три в одном» (12+)	05:30 Программа передач (12+)
СБ, 27 сентября	07:20 Д/ф «Научные сенсации» (12+)	08:10 Д/ф «Планета цветов» (12+)	11:20 Афиша (16+)	14:45 Д/ф «Планета цветов» (12+)	20:25 Передача «Тайное становится явным» (12+)	00:40 Д/ф «Научные сенсации» (12+)	00:55 Программа передач (12+)
	08:40 М/ф «Большой фильм про поросёнка» (6+)	10:30 Передача «Правильный фастфуд» (12+)	11:30 Передача «Тайное становится явным» (12+)	15:10 Мультфильмы (6+)	20:30 Мультфильмы (6+)	01:20 X/f «Номер один» (12+)	01:25 X/f «Номер один» (12+)
ВС, 28 сентября	11:40 Новости Коломны (16+)	13:40 Новости Коломны (16+)	14:00 Т/с «Преступление»	15:10 Мультфильмы (6+)	21:00 X/f «Номер один» (12+)	02:50 Т/с «Три в одном» (12+)	02:50 Т/с «Три в одном» (12+)
	14:00 Д/ф «Научные сенсации» (12+)	15:40 Новости Коломны (16+)	14:45 Программа передач	15:40 Новости Коломны (16+)	22:30 Телегазета (16+)	04:15 М/ф «Лис и Пёс» (6+)	04:15 М/ф «Лис и Пёс» (6+)
11:20 Афиша (16+)	12:00 Телегазета (16+)	11:30 Передача «Тайное становится явным» (12+)	14:50 Передача «Правильный фастфуд» (12+)	16:45 Д/ф «Планета цветов» (12+)	19:40 Новости Коломны (16+)	00:35 Программа передач (12+)	00:40 Д/ф «Научные сенсации» (12+)
	12:10 Афиша (16+)	12:10 Телегазета (16+)	14:50 Передача «Правильный фастфуд» (12+)	17:10 Мультфильмы (6+)	20:05 Передача «Тайное становится явным» (12+)	01:20 X/f «Пчёлка» (16+)	01:25 X/f «Пчёлка» (16+)
11:30 Афиша (16+)	12:30 Телегазета (16+)	11:40 Новости Коломны (16+)	15:10 Мультфильмы (6+)	17:40 Новости Коломны (16+)	20:30 Мультфильмы (6+)	02:40 Т/с «Три в одном» (12+)	02:45 Т/с «Три в одном» (12+)
	12:40 Афиша (16+)	13:40 Новости Коломны (16+)	16:00 Д/ф «Научные сенсации» (12+)	18:00 М/ф «Лис и Пёс» (6+)	21:00 X/f «Пчёлка» (16+)	04:15 М/ф «Лис и Пёс» (6+)	04:15 М/ф «Лис и Пёс» (6+)
11:40 Афиша (16+)	12:50 Телегазета (16+)	12:05 X/f «Статус: свободен» (16+)	14:45 Программа передач	19:30 Телегазета (16+)	22:30 Телегазета (16+)	00:30 Т/с «Три в одном» (12+)	00:35 Программа передач (12+)
	13:00 Афиша (16+)	13:00 Новости Коломны (16+)	15:15 Мультфильмы (6+)	19:40 Новости Коломны (16+)	22:40 Новости Коломны (16+)	01:30 X/f «Статус: свободен» (16+)	01:35 X/f «Статус: свободен» (16+)
11:50 Афиша (16+)	13:10 Телегазета (16+)	13:10 Новости Коломны (16+)	16:00 Д/ф «Научные сенсации» (12+)	20:00 Афиша (16+)	23:00 Т/с «Три в одном» (12+)	02:45 Т/с «Три в одном» (12+)	03:00 Т/с «Три в одном» (12+)
	14:00 Афиша (16+)	14:00 Новости Коломны (16+)	16:45 Программа передач	20:05 Передача «Тайное становится явным» (12+)	20:05 Передача «Тайное становится явным» (12+)	04:15 М/ф «Рио» (6+)	04:15 М/ф «Рио» (6+)
12:00 Афиша (16+)	13:20 Телегазета (16+)	13:20 Новости Коломны (16+)	17:10 Мультфильмы (6+)	21:00 X/f «Статус: свободен» (16+)	21:00 X/f «Статус: свободен» (16+)	23:45 X/f «Великолепные Эмберсоны» 1 серия (16+)	00:55 Передача «Тихая моя Родина» (12+)
	14:10 Афиша (16+)	14:10 Новости Коломны (16+)	17:40 Новости Коломны (16+)	22:30 Телегазета (16+)	22:30 Телегазета (16+)	01:00 X/f «Любовь из прошлого» (16+)	01:15 X/f «Любовь из прошлого» (16+)
12:10 Афиша (16+)	13:30 Телегазета (16+)	13:30 Новости Коломны (16+)	18:00 М/ф «Лис и Пёс 2» (6+)	22:40 Новости Коломны (16+)	22:40 Новости Коломны (16+)	02:00 X/f «Главный» (6+)	02:15 X/f «Главный» (6+)
	14:20 Афиша (16+)	14:20 Новости Коломны (16+)	19:30 Телегазета (16+)	23:40 Программа передач (12+)	23:40 Программа передач (12+)	03:45 М/ф «Рио 2» (6+)	03:45 М/ф «Рио 2» (6+)
12:20 Афиша (16+)	13:40 Телегазета (16+)	13:40 Новости Коломны (16+)	19:40 Новости Коломны (16+)	20:00 Афиша (16+)	20:00 Афиша (16+)	04:15 М/ф «Рио» (6+)	04:15 М/ф «Рио» (6+)
	14:30 Афиша (16+)	14:30 Новости Коломны (16+)	20:05 Мультфильмы (6+)	20:05 Мультфильмы (6+)	20:05 Мультфильмы (6+)	04:20 X/f «Великолепные Эмберсоны» 2 серия (16+)	04:20 X/f «Великолепные Эмберсоны» 2 серия (16+)
12:30 Афиша (16+)	13:50 Телегазета (16+)	13:50 Новости Коломны (16+)	21:00 Афиша (16+)	21:00 Афиша (16+)	21:00 Афиша (16+)	04:25 X/f «Рио» (6+)	04:25 X/f «Рио» (6+)
	14:40 Афиша (16+)	14:40 Новости Коломны (16+)	21:15 Афиша (16+)	21:15 Афиша (16+)	21:15 Афиша (16+)	04:30 X/f «Рио» (6+)	04:30 X/f «Рио» (6+)
12:40 Афиша (16+)	14:50 Телегазета (16+)	14:50 Новости Коломны (16+)	21:30 Афиша (16+)	21:30 Афиша (16+)	21:30 Афиша (16+)	04:35 X/f «Рио» (6+)	04:35 X/f «Рио» (6+)
	13:50 Афиша (16+)	13:50 Новости Коломны (16+)	21:45 Афиша (16+)	21:45 Афиша (16+)	21:45 Афиша (16+)	04:40 X/f «Рио» (6+)	04:40 X/f «Рио» (6+)
12:50 Афиша (16+)	14:00 Телегазета (16+)	14:00 Новости Коломны (16+)	22:00 Афиша (16+)	22:00 Афиша (16+)	22:00 Афиша (16+)	04:45 X/f «Рио» (6+)	04:45 X/f «Рио» (6+)
	13:00 Афиша (16+)	13:00 Новости Коломны (16+)	22:15 Афиша (16+)	22:15 Афиша (16+)	22:15 Афиша (16+)	04:50 X/f «Рио» (6+)	04:50 X/f «Рио» (6+)
13:00 Афиша (16+)	14:10 Телегазета (16+)	14:10 Новости Коломны (16+)	22:30 Афиша (16+)	22:30 Афиша (16+)	22:30 Афиша (16+)	04:55 X/f «Рио» (6+)	04:55 X/f «Рио» (6+)
	14:10 Афиша (16+)	14:10 Новости Коломны (16+)	22:45 Афиша (16+)	22:45 Афиша (16+)	22:45 Афиша (16+)	05:00 X/f «Рио» (6+)	05:00 X/f «Рио» (6+)
13:10 Афиша (16+)	14:20 Телегазета (16+)	14:20 Новости Коломны (16+)	23:00 Афиша (16+)	23:00 Афиша (16+)	23:00 Афиша (16+)	05:05 X/f «Рио» (6+)	05:05 X/f «Рио» (6+)
	14:20 Афиша (16+)	14:20 Новости Коломны (16+)	23:15 Афиша (16+)	23:15 Афиша (16+)	23:15 Афиша (16+)	05:10 X/f «Рио» (6+)	05:10 X/f «Рио» (6+)
13:20 Афиша (16+)	14:30 Телегазета (16+)	14:30 Новости Коломны (16+)	23:30 Афиша (16+)	23:30 Афиша (16+)	23:30 Афиша (16+)	05:15 X/f «Рио» (6+)	05:15 X/f «Рио» (6+)
	14:30 Афиша (16+)	14:30 Новости Коломны (16+)	23:45 Афиша (16+)	23:45 Афиша (16+)	23:45 Афиша (16+)	05:20 X/f «Рио» (6+)	05:20 X/f «Рио» (6+)
13:30 Афиша (16+)	14:40 Телегазета (16+)	14:40 Новости Коломны (16+)	24:00 Афиша (16+)	24:00 Афиша (16+)	24:00 Афиша (16+)	05:25 X/f «Рио» (6+)	05:25 X/f «Рио» (6+)
	14:40 Афиша (16+)	14:40 Новости Коломны (16+)	24:15 Афиша (16+)	24:15 Афиша (16+)	24:15 Афиша (16+)	05:30 X/f «Рио» (6+)	05:30 X/f «Рио» (6+)
13:40 Афиша (16+)	14:50 Телегазета (16+)	14:50 Новости Коломны (16+)	24:30 Афиша (16+)	24:30 Афиша (16+)	24:30 Афиша (16+)	05:35 X/f «Рио» (6+)	05:35 X/f «Рио» (6+)
	14:50 Афиша (16+)	14:50 Новости Коломны (16+)	24:45 Афиша (1				