

► **Памятная дата.** 80 лет назад Коломенский завод был награждён орденом Трудового Красного Знамени.

1

► **Совсем скоро.** Парк имени 50-летия Октября постепенно превращается в современную зону отдыха.

2

► **«Ау, ау – я тебя всё равно найду».** Количество заблудившихся в лесах растёт пропорционально урожаю грибов и ягод.

3

► **В память о защитниках.** Коломенцы приняли участие в военно-исторической реконструкции в Бресте.

4

► **«Рябинушка».** В Коломне прошёл областной семейный фестиваль.

5

► **От парка Мира – на край света.** Коломенец Иван Когтиков добрался на велосипеде до Северного Ледовитого океана.

6

## Ровесник Победы

### ДАТА

Наша газета много обращалась к теме вклада Коломенского завода в общее дело Великой Победы, но тема эта поистине неисчерпаема. 80 лет назад, 11 июля 1945 года, трудовой подвиг коломзаводцев был отмечен высокой государственной наградой – орденом Трудового Красного Знамени – как сказано в Грамоте Верховного Совета СССР о награждении предприятия, «за успешное выполнение важных заданий по выпуску боеприпасов и металлургического оборудования в годы войны».

К тому времени Коломенский завод уже являлся орденоносцем: ещё в 1939 году он был удостоен высшей награды СССР

– ордена Ленина. Орден же Трудового Красного Знамени – в некотором смысле «брат-близнец» ордена Красного Знамени, который был первой государственной наградой Страны Советов и самой массовой среди коллективных наград воинских частей и соединений: слово «Краснознамённая» в названии бригады или дивизии и означает, что к их боевым знамёнам был прикреплён этот орден «за особую храбрость, самоотверженность и мужество, проявленные при защите социалистического отечества». Также и орденом Трудового Красного Знамени могли награждать как отдельных граждан, так и целые предприятия и даже города, области, автономные и союзные республики за выдающиеся трудовые заслуги. Воистину «медаль за бой, медаль за труд из одного металла льют...»

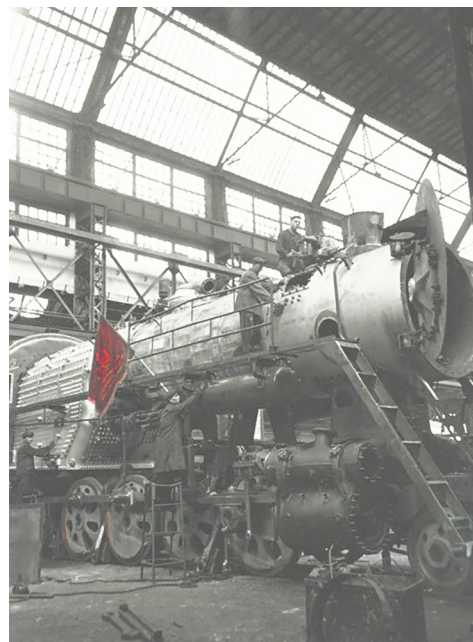
Примечательно, что ещё до 11 июля победного года коллектив Коломзавода мог по праву считать себя обладателем такой награды. Ведь уже в 1942 году ордена Трудового Красного Знамени был удостоен Завод № 38 Наркомата танковой промышленности СССР – а это и был Коломенский машиностроительный завод имени В. В. Куйбышева, эва-

куированный в Киров и развернувший на базе местного предприятия имени Первого Мая производство реактивных и самоходных артиллерийских установок и снарядов к ним, лёгких танков Т-60. Трудовой подвиг и честь награды с коломенцами разделили 250 вятских рабочих, в большинстве своём – вчерашних школьников и воспитанников ФЗУ.

История Коломенского завода в первый год войны оставляет впечатление невероятно «спрессованного» времени – столько всего совершилось буквально за месяцы. Переход производства на военные рельсы, налаживание выпуска новой продукции: корпусов мин, миномётных спарок, платформ для зенитных орудий, направляющих плоскостей для «Катюш»... Эвакуация предприятия, когда в кратчайшие сроки и без потерь были перевезены 78 процентов оборудования и 38 процентов рабочих – этот редкий для той экстремальной поры факт отмечен документами Государственного комитета обороны СССР. А ведь кировский маршрут эвакуации был основным, но не единственным: производство боеприпасов продолжилось в Молотове (ныне Пермь), а изго-



Киров. Коломенский завод им. Куйбышева, эвакуированный в цеха МСЗ имени 1 Мая. 1942-1943 годы



А. С. Шайхет. Коломенский тепловозостроительный завод. Конец 1940-х годов

Окончание на стр. 2.



## Ровесник Победы



Группа рабочих Коломенского паровозостроительного завода им. Куйбышева, принимавших участие в выпуске паровоза «Победа». 1946 год

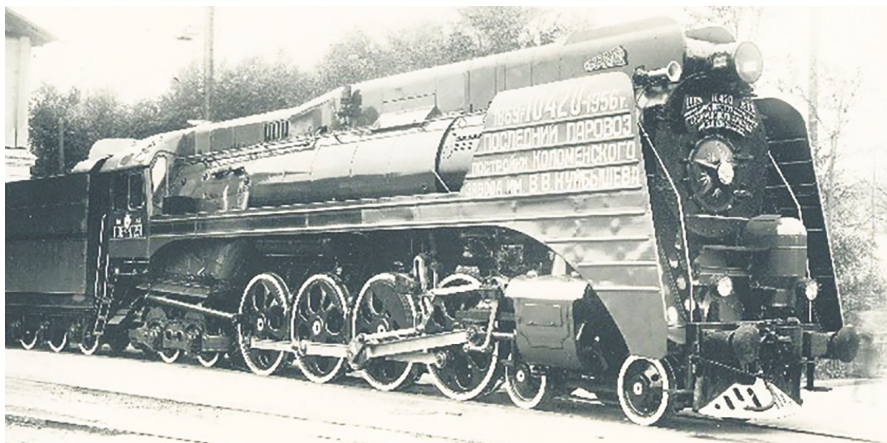
товление платформ для зенитных орудий – в далёком Красноярске.

А в это время Коломне оставшийся персонал и оборудование должны были давать продукцию для уже совсем близкого фронта. Ряды работников предприятия в те дни пополнялись подростками, женщинами, эвакуированными специалистами, пожилыми рабочими-пенсионерами. Уже в ноябре 1941 года Коломзавод был в строю и отправлял на фронт мины, авиабомбы, гранаты, противотанковые ежи и бронеколпаки, шанцевый инструмент. Здесь был освоен ремонт танков и самоходных орудий.

А что же «металлургическое оборудование», отдельно упомянутое в наградном документе? Речь идёт о том, что Коломенский завод выполнял задания не только для фронта, но и для развития тыловых предприятий, а вскоре – и для восстановления промышленности на освобождённых территориях. Так, в 1942 году Коломзавод изготовил различное металлургическое оборудование для доменных печей в Магнитогорске и в Алапаевске, для первенцев чёрной металлургии Казахстана и Узбекистана, для трубных заводов Урала, в 1943 – для

восстановления лежавшего в руинах Сталинградского металлургического завода «Красный Октябрь» и угольной промышленности освобождённого Донбасса.

Более того, восстанавливая родной завод после эвакуации, коломенцы в 1944 году приняли самое деятельное участие и в возрождении Харьковского завода № 75 Наркомата танковой промышленности (до 1939 года – Харьковского паровозостроительного завода), который к моменту освобождения города представлял собой груды развалин. Здесь был налажен ремонт танков,



Последний паровоз постройки Коломенского завода им. В.В.Куйбышева. 1956 год

Окончание. Начало на стр. 1.

причём недостающие узлы и детали собирались буквально с окрестных полей сражений, и сборка артиллерийских тягачей.

И главное, уже в 1942 году на Коломенском заводе вернулись к серийному производству дизелей и проектированию новой дизельной продукции. Не останавливался ремонт локомотивов, возобновилось паровозостроение – и фронту, и тылу были жизненно необходимы эти трудовые «лошадки» войны.

Что и говорить, заслуженным, выстраданным, завоёванным самоотверженным трудом был этот орден. И хотя принято говорить, что в атаку и к станкам советские люди тогда шли не за наградой, 11 июля 1945 года – славная и почётная дата в летописи завода. А ведь совсем близко ещё один, 55-летний юбилей: 22 января 1971 года коломенское предприятие стало трижды орденоносным. Его третьей высокой государственной наградой был орден Октябрьской Революции. Надеемся, что это событие не будет забыто на Коломенском заводе и в нашем городе.

Екатерина КОЛЕСОВА.

## С опережением графика

### БЛАГОУСТРОЙСТВО

Четыре месяца назад в любимом коломенцами парке 50-летия Октября начались работы по благоустройству. В скором времени подрядчики обещают превратить его в современное место отдыха, где каждый найдёт занятие по душе.

Сейчас парк 50-летия Октября представляет собой огромную стройплощадку. Повсюду работают бригады рабочих, мощные бульдозеры, экскаваторы, большегрузные автомобили доставляют необходимые материалы. И хотя до завершения работ ещё далеко, уже сейчас угадываются пешеходные дорожки, места для стоянки автомобилей, будущие детские и спортивные площадки. Строители подрядной компании «ТСК «РУАЛ» приступили к работе 3 марта. В соответствии с проектом, разработанным московским ООО «Столичный стиль», парк должен быть ландшафтным и максимально подходящим для отдыха. Строители заметно продвинулись вперёд в своей работе. По словам руководителя проекта Александра Кочкина, уже сделано около 4000 квадратных метров решётки на парковке № 1.

– Также уложено асфальтобетонное покрытие на парковке № 3. Мы начали разрабатывать вторую парковку, то же самое – примерно по 3000 квадратных. На данный момент

выполнено около 12 000 квадратов из гранитного отсева, это процентов 80-90 из общего объёма.

В парке идёт установка элементов для детской площадки. Совсем скоро сюда доставят теннисные столы, волейбольные и баскетбольные стойки и другое спортивное оборудование. Участники работ по благоустройству парка сейчас также сосредоточили внимание на строительстве смотровых площадок, лестниц, настилов, павильонов, в которых разместятся кафе и администрация лыжероллерной трассы. Работа по созданию трассы, по установке опор освещения вдоль неё и по всему парку уже идёт. Кроме того, параллельно продолжается строительство дорожно-тропиночной сети.



На стройплощадке занято 70-80 человек и 30 единиц техники. Чем дальше продвигается реконструкция, тем больше людей и техники привлекается на объект. Строители уверены, что справятся с поставленной задачей, поскольку укладываются в график, а по каким-то позициям и опережают его.

– Второй контракт был заключён недавно. Согласно этому документу, до середины ноября мы должны завершить здесь работы, но постараемся всё-таки закончить всё к сентябрю, – поделился планами А. Кочкин.

Объект имеет большое социальное значение. Финансирование работ ведётся из местного и регионального бюджета: всего на благоустройство парка изначально было запланировано потратить около 900 миллионов рублей.

Елена ТАРАСОВА.

Главное управление МЧС России по Московской области напоминает, что на всей территории Подмосковья действует особый противопожарный режим. В период с 9 по 13 июля на территории столичного региона ожидается аномально жаркая погода со среднесуточной температурой воздуха выше нормы на 7-9°C. Пожарная обстановка в подмосковных лесах находится на особом контроле. Все службы Комитета лесного хозяйства региона переведены в режим повышенной готовности. Особое внимание уделяется контролю за пребыванием граждан в лесах. Для этого используются БПЛА, авиация, фотоловушки, камеры видеомониторинга и системы обнаружения больших групп людей на основе данных операторов мобильной связи. Также ведётся патрулирование торфяников, участков у СНТ и ДНТ, а также популярных мест отдыха. На отдыхе следует быть особенно внимательным, ведь один неосторожный поступок может привести к большой беде. При обнаружении огня срочно звоните по телефонам 8 (800) 100-94-00 или 112.

Московский художник Алексей Шилов со своей командой создал уникальное оформление в школе № 14, которую сейчас капитально ремонтируют. На стенах запечатлены исторические объекты Коломенской земли. Переход между основным корпусом и пристроем обрамляют виды башен кремля и коломенских монастырей. Изображения выполнены в современной технике настенной росписи на декоративной штукатурке. На стены до применения красок нанесли специальную отделку, которая придала дополнительный объём рисунку. Проект создан при поддержке Министерства образования и правительства Московской области. Подобные культурные коды городов за счёт регионального бюджета создадут в нескольких подмосковных школах. Помимо Коломны, группа художников уже успела реализовать дизайнерские решения на исторические темы в учебных заведениях ещё двух муниципалитетов.

В городском округе Коломна построено новое овощехранилище для лука-севка. Его возвела компания «Лукаморе». Объект уже введён в эксплуатацию. В ходе реализации проекта инвестировано более 96 миллионов рублей, создано десять новых рабочих мест. Добавим, в прошлом году ООО «Лукаморе» вырастило более 2,6 тысяч тонн посадочного материала, что составило 16 процентов от общероссийского объёма производства лука-севка.

В ГСГУ появилась теплица для практических занятий студентов. Она станет учебной лабораторией. Здесь будущие специалисты смогут проводить опыты, изучать почву и влияние различных факторов на рост растений и разрабатывать проекты по озеленению школьных территорий. Внутри теплицы обустроены три гряды: две под крышей и одна под открытым небом. Уже сейчас видны успехи: оранжевые цветки тыквы обещают крупные плоды осенью, а на одной из грядок укоренилась экзотическая красавица – тропическая калла. Преподаватели надеются, что теплица послужит основой для учебного курса «Сельское хозяйство с основами почвоведения». Кроме того, в планах – расширить участок, ввести новые грядки и высадить редкие растения, включая лекарственные травы для аптекарского огорода.

Воспитатель детского сада, входящего в образовательный комплекс коломенской школы № 12, Карина Миткевич стала призёром регионального конкурса «Молодость и профессионализм». Он проходил в течение двух месяцев. В смотре принимали участие 280 педагогических работников – 145 молодых специалистов и 135 кураторов из 37 муниципалитетов Московской области. Конкурс проводился по пяти ключевым направлениям дошкольного образования и стал важной площадкой для обмена опытом между начинающими воспитателями и их наставниками. Коломчанка Карина Миткевич и её наставник, старший воспитатель СОШ № 12 Анастасия Бубенчикова, заняли второе место в номинации «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений».

Сотрудники Коломенского отдела вневедомственной охраны Главного управления Росгвардии по Московской области оказали помощь двухлетнему мальчику, оказавшемуся в опасной ситуации. Взвонованные родители обратились к стражам правопорядка, которые находились на маршруте патрулирования. Как выяснилось, малыш проглотил монету и уже с трудом дышал. Родители понимали, что из-за пробки на дороге не успеют вызвать скорую помощь. Сотрудники Росгвардии незамедлительно посадили мальчика и родителей в служебный автомобиль и оперативно доставили в ближайшую больницу, где ребёнку оказали необходимую помощь. Сейчас жизнь и здоровье малыша вне опасности.



# Докричатся до «потеряшек»

## СПАСАТЕЛИ

В Территориальном управлении № 11 Мособлпожспаса подводят первые итоги поисковой работы в коломенских лесах в нынешнем году.

А о последних дней в коломенских лесах не было особого раздолья для поклонников «тихой охоты», как называют грибников. Наверное, дала о себе знать прохладная дождливая погода, сохранявшаяся на протяжении долгого времени. Но, как и ожидалось, небесная канцелярия смиростивилась, и грибники, а заодно и сборщики ягод, скорее всего, не останутся без желанной добычи. Хотя они, не дожидаясь у моря погоды, позабыв обо всём на свете, точнее, об обязательном соблюдении правил безопасности, ринулись в лес, как только там появились признаки ягод и грибов. Первые такие вылазки для некоторых любителей закончились особенно неудачно. Впрочем, всё могло бы оказаться

гораздо хуже, если бы не спасатели.

– В этом году у нас найдено и выведено из леса восемь, а за аналогичный период прошлого года – пять человек. Кстати, за весь 2024 год было спасено 25 грибников и ягодников. Как правило, это любители тихой охоты старше 50 лет, – пояснил главный эксперт ТУ № 11 ГКУ МО «Мособлпожспас» Алексей Конин.

Счёт заблудившимся открыли ещё 29 апреля две женщины, 70 лет и 71 года, которые потерялись возле санатория «Озёры». Спустя четыре дня близ СНТ «Ягорма» заблудился 17-летний велосипедист. 21 июня ушёл в лес погулять и пропал 70-летний житель Проводника, позабывший дома телефон. 26 июня около Акатьева заблудился 47-летний мужчина. Люди были найдены в лесах вблизи Дмитровцев, Семёновского, Озёр. В самом деле, в муниципалитете 56858 гектаров леса, что составляет более трети его общей территории. Есть где заблудиться. Как свидетельствует статистика прошлых лет, почти 40



процентов заблудившихся в лесу – это люди до 75 лет, далее следуют те, кому от 75 до 83 лет. Между тем, это целая операция, сродни военной, – правильно организовать поисковую работу и спасти человека. Тут и сбор оперативной информации, и попытки выйти на связь с потерявшимся, если у него есть телефон, чтобы как можно больше сузить район поиска, и применение громкоговорящих устройств, и прочёсывание леса по квадратам. Встречаются и сложные случаи.

– Мы искали мужчину, возраст 70 с чем-то лет, перенесшего инсульт. Его не могли найти в лесу на протяжении полутора суток. Наконец прочёсывающая лес группа спасателей вышла на него, естественно, оказали ему первую помощь. Идти он сам не мог, его пришлось на носилках выносить к дороге, где ждала бригада скорой помощи. Вот тогда мы искали, наверное, часов десять, причём все спасательные подразделения, действующие в городском округе, – вспоминает старший смены ПСЧ-261 Мособлпожспаса Павел Беляев.

Но обычно участники поиска преодевают пять – семь километров, пока не найдут так называемых потеряшек. Как правило, заблудившиеся в лесу – это люди растерявшиеся, находящиеся в душевном смятении, что очень им мешает. Не потому ли первый совет: не впадать в панику, а перед походом в лес всё тщательно продумать и ничего не забыть?

– Обязательно нужно выходить в лес в сухую ясную погоду, ни в коем случае не в пасмурную, иметь с собой непромокаемую одежду, обувь без каблуков. Одежда должна плотно закрывать кожу от укусов насекомых. При себе иметь запас воды, провизию, компас, заряженный телефон, карту района и необходимые медицинские препараты, – советует Алексей Конин.

Конечно, спасатели всегда готовы прийти на помощь. Однако лучше до этого не доводить, а самим позаботиться о том, чтобы не оказаться в критической ситуации.

Гарик СТРЕЛЬЦОВ.

# В первый раз в первый класс

## ОБРАЗОВАНИЕ

Это лето у будущих первоклашек и их родителей стало важным этапом в жизни – они готовятся к поступлению в начальную школу.

В нашем округе, как и по всей стране, стартовала очередная волна приёма заявлений на зачисление в первый класс на 2025–2026 учебный год. С 6 июля заявления подаются не по месту регистрации будущего школьника. В этот период у родителей есть возможность выбрать школу, которая, по их мнению, подходит именно их ребёнку. К слову, демографическая ситуация в стране уже внесла свои коррективы в этот процесс.

– В последние годы наблюдается тенденция к снижению количества первоклассников. В 2024 году было зачислено в первый класс на 432 ученика меньше по сравнению с 2023 годом. 1 сентября 2025 года в школах городского округа Коломна планируется открытие 99 первых классов, это на девять классов меньше, чем в прошлом году. Общая численность детей, которых мы планируем зачислить в первый класс, составит 2175 человек, – рассказала заместитель начальника Управления образования администрации городского округа Коломна Людмила Зайченко. – На первом этапе приёма, который стартовал у нас 17 февраля, на перевод воспитанников в первый класс в рамках одного образовательного комплекса было подано 1247 заявлений. На втором этапе, он завершился 30 июня, заявления принимались для льготных категорий и для детей, зарегистрированных на закреплённой территории. В настоящее вре-

мя, по результатам двух этапов, в школе будут обучаться 1774 ребёнка. И это на 345 детей меньше, к сожалению, чем в 2024 году.

Всего в начальную школу уже зачислен 81 процент от планируемого количества первоклашек. Свободных мест достаточно, так что все желающие записать своего ребёнка в выбранную школу могут это сделать до 5 сентября включительно. Лидерами по приёму в первые классы, по традиции, являются коломенские школы № 14 и № 15, лицей № 4 и гимназия № 8, а также озёрские школы № 2 и № 3.

– На свободные места, независимо от места регистрации ребёнка, принимаются заявления, которые ранжируются в зависимости от даты и времени подачи заявлений. Льготы на этом этапе не предусмотрены. В течение пяти дней после регистрации заявления издаётся приказ о зачислении в школу. В настоящее время в образовательных организациях имеется 401 свободное место, приём в школу проходит в спокойной обстановке. Образовательная организация может отказать в приёме только по причине отсутствия в ней свободных мест. В такой ситуации родителям необходимо обратиться в управление образования для решения вопроса об устройстве ребёнка в другую наиболее удобную для него и его родителей школу нашего городского округа, – пояснила Людмила Зайченко.

Заявления и документы для приёма в первый класс можно подать в электронном формате через региональный портал государственных услуг, по почте заказным письмом или обратиться лично в школу. При электронной подаче заявления дополнительно предоставлять

документы в школу не нужно. Получение начального общего образования начинается по достижении детьми

возраста шести лет и шести месяцев при отсутствии каких-либо противопоказаний по состоянию здоровья, но не позднее восьми лет. По заявлению родителей или законных представителей управление образования администрации городского округа Коломна вправе разрешить приём ребёнка в школу в более раннем или позднем возрасте. Кроме того, многие дети, при согласии родителей, были переведены из садика в первый класс в рамках одного комплекса и без перехода в другое здание.

– В связи со снижением количества дошкольников третий год мы практикуем открытие первых классов на базе детских садов. В детском саду есть отдельный вход, создаются все условия в соответствии с санитарными правилами и нормами. У детей есть отдель-

ный класс для приёма пищи, все рабочие места оборудуются в соответствии с нормами и правилами. Детям очень нравится, это комфортные условия, у них есть свой участок для прогулки на территории. Это уникальная практика – бесшовный переход. У ребёнка в таком возрасте подвижная психика, и для него переход в первый класс между уровнем дошкольного образования и начальной школы проходит максимально комфортно. Сейчас у нас такие классы открыты в 4-м лицее, в 9-й гимназии, в 12-й школе, в 14-й школе, и в этом году у нас открывает 30-я школа три первых класса на базе детского сада, – поделилась Людмила Зайченко.

Всего по такой системе в нашем округе уже обучаются 600 детей, а в лицее № 4 планируют в этом году впервые открыть вторые классы на базе дошкольного учреждения.

Юлия МАКАРОВА





# «Мирное небо над крепостью Бреста...»

## ПАМЯТЬ

Коломенцы стали участниками масштабной военно-исторической реконструкции в Белоруссии.

Более 35 000 зрителей и порядка 600 участников военно-исторических клубов из России, Белоруссии, Латвии, Литвы, Эстонии и Польши собрались в Брестской крепости, чтобы стать свидетелями и участниками уникальной реконструкции, посвящённой годовщине начала Великой Отечественной войны.

22 июня в Республике Беларусь — День всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны и геноцида белорусского народа. Памятные мероприятия в Бресте проходят в течение двух дней. 21 июня в городе реконструкторы представляют сюжеты мирной жизни лета 1941 года, здесь проводят костюмированные шествия, музыкально-литературные зарисовки на открытых площадках и возложение цветов к памятникам. На территории самой крепости вечером проходит масштабный митинг-реквием, а рано утром начинается военно-историческая реконструкция обороны Брестской крепости. Для участников военно-исторических клубов всего постсоветского пространства этот проект давно стал одним из самых знаковых в году.

В этот раз в нём приняли участие коломенцы — представители двух клубов, также к масштабному проекту впервые присоединились пять юнармейцев из школы № 12, гимназии № 2 «Квантор» и озёрской школы № 2. Клуб «88-й отдельный батальон НКВД» возглавляет коломенец Алексей Коленченко. В него входят люди из разных городов Подмосковья. В Брест приехали восемь членов клуба, в том числе двое наших земляков.

— На эту реконструкцию мы ездим уже много лет, с 2015 года. В этот раз нам была отведена роль 132-го отдельного батальона конвойных войск НКВД, который, собственно, располагался в кольцевых казармах, именно в цитадели Брестской крепости. Были показаны различные эпизоды обороны Брестской крепости, насколько это было возможно, в тех капонирах, где был совершён прорыв майора Гаврилова, на территории Кобринского укрепления, где был пленён майор Пётр Гаврилов. Собственно, там реконструкция и проходит постоянно, — рассказал руководитель клуба ВИР «88-й отдельный батальон НКВД» Алексей Коленченко.

Военно-историческая реконструкция начинается на рассвете 22 июня и длится почти час. Сначала показывают эпизоды мирного дня накануне начала войны. Из архивных данных известно, что 21 июня 1941 года в Брестской крепости находились расквартированные подразделения 6-й Орловской и 42-й стрелковых дивизий, 17-го Брестско-

го пограничного отряда, 33-го отдельного инженерного полка, часть 132-го батальона конвойных войск НКВД, Брестский армейский и корпусной госпитали. Состав Брестского гарнизона был многонациональным, здесь служили представители разных республик со всей страны. Накануне войны в крепость прибывало пополнение. В постановке отразили всю атмосферу того времени: как жил приграничный город и гарнизон крепости, когда силы врага стояли уже совсем близко. Пересекая границу, активно действовали провокаторы и диверсанты. Они пытались всячески возбудить у местного населения ненависть к советской власти, распространяя провокационные слухи о мощи немецкой армии. У сотрудников НКВД было много работы по выявлению и задержанию агентов и провокаторов. 21 июня 1941 года служба велась по плану предвыходного дня. Военнослужащие проходили занятия по боевой и строевой подготовке, призванный из запаса на сборы приписной состав получал обмундирование и оружие. Часть гарнизона работала на строительстве дотов укрепрайона.

Брестская крепость одной из первых приняла удар фашистской Германии и стала символом бесстрашия советских



воинов. Военно-историческая реконструкция — это настоящее театрализованное действие со своим сценарием и режиссёром-постановщиком. В реконструкции участвовали несколько единиц аутентичной техники тех лет — танки, автомобили, мотоциклы, самолёт Ан-2, а также конная кавалерия и пиротехники.

Коломенская семья Остапенко участвует в военно-исторических реконструкциях много лет, непосредственно в Брест они стали ездить с 2015 года, до этого также были участниками поисковых экспедиций. Играть приходилось разные роли: помимо красноармейцев, организаторы иногда предлагают роли полицейских и даже войск СС. К сло-



ву сказать, эта задача весьма трудная, и были случаи, когда участники, прочитав сценарий, по которому нужно было показывать особую жесткость, отказывались. Надо отметить, что реконструкторы — это не профессиональные актёры, а скорее любители истории.

— Наш клуб называется «1018-й стрелковый полк 269-й стрелковой дивизии», это подразделение, которое формировалось в Коломне. Народу у нас больше трёх десятков, люди из разных городов. Раньше я брал роли военных: заместителя командира взвода, командира отделения, у меня 10-12 человек

случай, который не обошли вниманием белорусские паблики в соцсетях.

— В первый раз, когда мы приехали с ребёнком в 2023 году, мы отыгрывали просто сцены мирного дня и уходили в зрители. В этот раз решили поучаствовать в эпизоде сдачи в плен, но он упёрся в каземате и кричал: «Русские не сдаются! В плен не пойду!» Поэтому нашу роль пришлось изменить и сократить. Стараемся поддерживать его интерес, рассказывать, как было в годы войны, почему это всё произошло. А иначе, если дети не будут знать хотя бы частичку своей истории, поколение пропало, — считает Александр Остапенко.

Быть реконструктором интересно, но в то же время непросто. Нужно досконально изучить историю конкретного периода, знать не только какие события происходили в этом месте, но и как выглядела амуниция, какое было вооружение у каждого подразделения в деталях. Психологии уделяют отдельное внимание. Например, сыграть врага могут не все.

— Тяжело перестроиться, если честно. Немецких солдат я не играю, но иногда беру роли коллаборационистов, предателей. Не могу передать чувства, которые при этом испытываешь. Я понимаю, что это игра, театральная постановка, что всё по сценарию, но всё равно ощущения скверные. Но зрителям надо показать не только светлую сторону, но и тёмную, что были предатели, которые активно сотрудничали с вермахтом, — рассказывает руководитель клуба ВИР «88-й отдельный батальон НКВД» Алексей Коленченко.

Заканчивается реконструкция минутой молчания, когда все участники на поле боя застывают и, по традиции, выпускают в небо белых голубей. Организатором игры выступает местный клуб военно-исторической реконструкции «Гарнизон» при поддержке администрации города, воинских частей Брестского гарнизона, сотрудников музея Мемориального комплекса «Брестская крепость-герой» и творческих и театральных коллективов Бреста.

Анастасия ПОЛЕТАЕВА.





# Многодетной семьёй быть классно!

## ФЕСТИВАЛЬ

Коломна 4 и 5 июля принимала областной семейный фестиваль «Рябинушка». В самом сердце города – на Соборной площади – собрались многочисленные гости праздника.

Впервые этот праздник прошёл в прошлом году в Истре, а в этом месте его проведения стал уже наш город. За два дня фестиваль посетили более 11500 человек. Традиционно он был приурочен ко Дню семьи, любви и верности, который отмечается 8 июля, а также к 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Событие направлено на поддержку семейных ценностей, традиций и укрепление института семьи, поэтому основными действующими лицами праздника стали многодетные семьи.

С праздником участников и гостей фестиваля поздравили председатель Московского областного регионально-

го отделения Союза женщин России и президент благотворительного фонда социальных программ Московской области «Исток» Екатерина Богдасарова, министр культуры и туризма Московской области Василий Кузнецов, митрополит Крутицкий и Коломенский Павел.

– Мы сегодня собрались на этом замечательном месте, на Соборной площади, для того чтобы чествовать многодетные семьи. Надо сказать, что Русь Святая всегда славилась многодетством, и наш народ в этом видел особый промысел Божий. Дети всегда были особым Божиим благословением, – сказал владыка Павел. – Семья – это школа любви, терпения, созидания и взаимопомощи. Я могу сказать, что в моей семье было десять детей, шестеро из них живы и здоровы до сих пор. Я никогда не мог понять те семьи, где растёт один ребёнок. Мы с братьями спорили, ругались, но мы всегда друг у друга учились любить, помогать. В большой семье действительно пребывает благодать Божья. Для меня радость



чествовать сегодня многодетные семьи. Дети – это будущее нашего Отечества и радость для каждого родителя. Хочется пожелать всем крепкого здоровья, счастья и благополучия, чтобы дети всегда были надёжной опорой.

Четыре многодетных коломенских семьи: Кирсановых, Хреновых-Тарасовых, Каратеевых и Беляковых в этот день получили памятные награды. Большая и дружная семья Романа и Светланы Кирсановых живёт в Озёрах. Супруги в браке более 20 лет. В семье растут девять детей – самой маленькой, Вере, всего 9 месяцев, а самому старшему, Максиму, скоро исполнится 23 года. Отец семейства, Роман – ветеран МВД. Несколько десятков лет он посвятил службе в органах внутренних дел – работал командиром ППС, а на пенсию ушёл инспектором Росгвардии.

– Многодетной семьёй быть классно, – поделилась своими наблюдениями хранительница семейного очага Светлана Кирсанова. – Плодитесь и размножайтесь, и будет вам счастье. Главное – не бояться!

Программа фестиваля «Рябинушка» была построена так, чтобы все, кто присоединился к празднику, получил от

него максимум удовольствия. На сцене выступали лучшие коллективы Подмосковья, такие как ансамбль русской песни «Прялица», хореографический коллектив «Сударушка», ансамбль «Раздолье», вокально-хоровой коллектив «Элегия», вокальный ансамбль «Ивушка», ансамбль народной песни «Малиновка» и многие другие. Также работали многочисленные аттракционы, мастер-классы по плетению кос и венков, созданию богородской игрушки, валянию из шерсти, изготовлению свечей из вошины. Можно было здесь освоить азы ткачества и под руководством мастериц соткать красочный пояс.

Гастрономической составляющей тоже было уделено немалое внимание. Гости праздника могли попробовать самые разные кушанья, приготовленные по старинным русским рецептам.

Кстати, обучиться народным танцам тоже могли все желающие. На фестивале участники коломенского коллектива народного танца «Пламя» провели танцевальный флешмоб.

Одним словом, областной семейный фестиваль в Коломне прошёл весело и позитивно.

Елена ТАРАСОВА.



# Шедевры под открытым небом

## ВЫСТАВКА

Имя Михаила Абакумова неразрывно связано с Коломной. Он внёс большой вклад в художественную жизнь нашего города. Именно Михаил Георгиевич был инициатором проведения ежегодных пленэров, на которые съезжались мастера и начинающие художники со всей России и из-за рубежа. Традиции, заложенные живописцем, продолжаются.

Популяризация и сохранение творчества М. Абакумова – одна из задач, которую поставил перед собой коллектив Коломенской картинной галереи «Дом Озерова».

С 4 июля для жителей и гостей Коломны работает выставка под открытым небом «Окно в вечность», где можно

увидеть репродукции картин Михаила Георгиевича. Экспозиция сделана в рамках проекта «Стрит-АРТ». Возник он ещё в 2020 году, когда в России и в целом мире бушевала пандемия коронавируса и все учреждения были закрыты для посещения.

– Мы решили сделать искусство более доступным для людей и разместили репродукции картин мастеров живописи на нашей стене по улице Яна Грунта, – рассказала заведующая сектором Картинной галереи «Дом Озерова» Ирина Микова. – По прошествии нескольких лет мы видим, что интерес к проекту не ослабевает.

И действительно прохожие невольно замедляют шаг, когда идут по улице, где размещены копии полотен коломенских авторов. Традиционно в июле сотрудники картинной галереи делают выставку памяти Михаила Абакумова.



19 июля этого года исполнился ровно 15 лет, как мастера больше с нами нет.

Выставка «Окно в вечность» привлекает внимание жителей и гостей города, ведь творчество Михаила Георгиевича – это одна из вершин русской пейзажной живописи, идущей от Саврасова и Левитана. В совершенстве овладев живописной культурой, он мог позволить себе роскошь, доступную немногим – воспринимать окружающий мир исключительно через художественные образы.

Экспозицию составили произведения, которые складываются в захватывающий рассказ о России. Свою любовь к Родине он щедро дарит нам в чарующих пейзажах Русского Севера, очаровательного Подмосковья, родной Коломны...

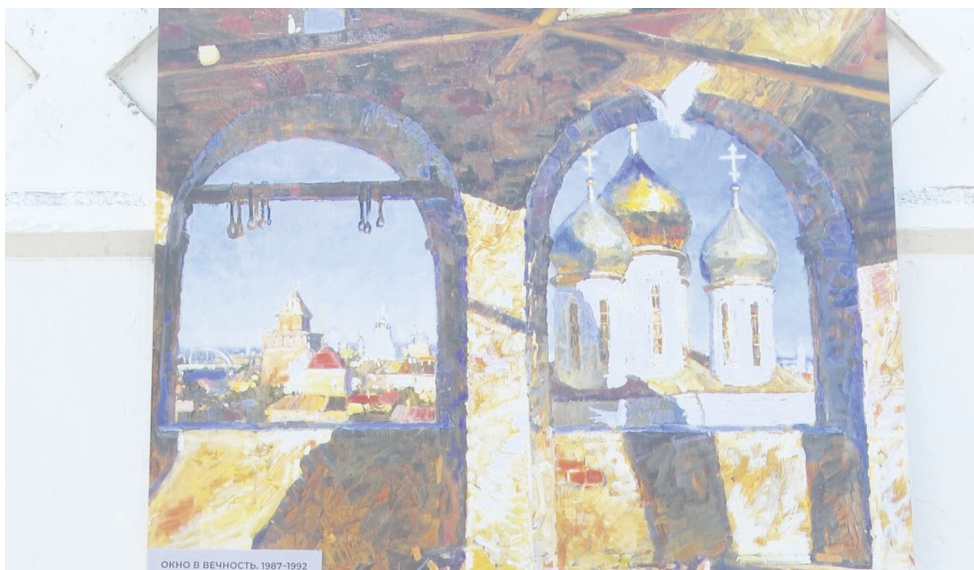
– Здесь вы можете увидеть как Коломну, например, одна из его знаменитых картин «Идут золотые дожди» показывает Соборную площадь осенью, «День Троицы» тоже такая работа с весенним настроением, так вы можете увидеть здесь и Вологодчину, – пояснила И. Микова.

Михаил Абакумов был бесконеч-

но влюблён в окружающий его мир и оставил эту любовь последующим поколениям, наполнив ею сотни полотен. Можно долго восхищаться высочайшим мастерством и уникальностью таланта Абакумова, но понять творчество этого глубокого мыслителя и большого художника можно лишь увидев его произведения.

Выставка продолжит свою работу до 24 августа. А 19 июля в «Доме Озерова» состоится День памяти Михаила Абакумова. В творческих встречах примет участие народный художник России Евгений Корнеев. В течение дня выставочный зал будет открыт для свободного посещения.

Наш корр.





# К океану на велосипеде

## МАРШРУТ

Коломенский путешественник Иван Когтиков проехал более 2000 километров на велосипеде. Цель – Северный Ледовитый океан. Эта поездка стала настоящим испытанием не только выносливости молодого человека, но и его психологической подготовки.

**Н**аверняка у каждого хоть раз в жизни, а может, и не раз, появлялась мысль вырваться из рутины и провести отпуск где-то вдали от цивилизации. Однако далеко не все решаются на такой эксперимент. Наш земляк, Иван Когтиков, решил не ждать у моря погоды, а воплотить свою мечту в жизнь здесь и сейчас – и в одиночку отправился на велосипеде в самый северный посёлок Мурманской области, Териберку. Это уже второе его большое велопутешествие.

– Два года назад я из Коломны доехал до Грозного через Домбай, Джилы-Су, Кисловодск, Ингушетию. Вот решил через два года съездить теперь на север. Всю жизнь мечтал посмотреть природу севера и как раз подгадать, чтобы увидеть полярный день. У меня всё получилось, всё, что я запланировал, – увидел. В общей сложности около 5000 километров я проехал за два путешествия, – рассказал Иван Когтиков.

Кстати, спортом коломенец занимается на любительском уровне, и именно



поэтому отмечает, что подобные поездки по плечу не только профессионалам. Путь к Баренцеву морю для путешественника длился 18 дней и лежал вдоль дикого восточного берега Онежского озера, крупнейшего горного массива на Кольском полуострове и других красот севера. И всё это в непредсказуемых погодных условиях: были и грозы, и ливни, и снегопад.

– Целая палитра эмоций, включая даже, можно сказать, и страх неизвестности, что меня ждёт. Я отъезжал от места старта, парка Мира, и было страшно представить, что у меня впереди чуть ли не три недели в пути, и что там будет, неизвестно. Я старался всю дистанцию разделить на какие-то этапы, и думал только про сегодняшний день – это облегчало немного задачу. То есть завтра у меня будет день, и я уже буду завтра думать над следующим этапом. Это нечто большее, чем путешествие, это как саморазвитие, – поделился наш земляк. По словам Ивана, столь длинная по-

ездка на велосипеде прошла без неприятных сюрпризов: железный конь стойко выдержал все испытания. А сам путешественник смог насладиться природой вживую, а не через окно автомобиля.

– В целом, всего страшного, к чему я готовился, не случилось, основные сложности только погода преподнесла и некоторые участки без цивилизации, где нет ни связи, ни кафе, ни заправок, ни даже родника с водой. Мне приходилось это всё просчитывать, заранее с собой необходимое брать, но я всё успешно прошёл. У меня был свой телеграм-канал, где я старался подробно показать свой день, что вижу, какие эмоции испытываю. Это моим читателям, как я понял, тоже оказалось близко и понравилось. Очень много людей по всей стране меня поддерживали, даже встречали на дорогах. Например, на дороге из Мурманска в Териберку рабочие узнали, – отметил велосипедист.

Дома коломенца ждали близкие, их



поддержка помогла молодому человеку справиться с волнением и проехать весь путь до конца. В финальный день своего путешествия, когда Иван наконец добрался до Териберки, в своём телеграм-канале он написал: «То, что сначала казалось невозможным, стало реальностью. Шаг за шагом я шёл к своей цели, и вот уже из-за дороги виднеется океан». На примере коломенца можно убедиться, что на самом деле нет ничего невозможного, если чего-то настояющему захотеть.

– Мне вся поездка запомнится точно на всю жизнь, но особенно запомнилось, как я увидел китов в открытом море. И, конечно, природа севера. В Кировске я походил немного по горам, в Кандалакше тоже на сопку забирался. Если изначально кажется, что на севере нечего смотреть, то на самом деле там очень красиво и много мест, которые я советую посетить. От них у меня осталось огромное впечатление, – рассказал Иван.

На будущее у велопутешественника большие планы, а наша редакция желает ему удачи и ровных дорог!

Юлия МАКАРОВА.



# По барханам и лесам

## ЗАБЕГ

«Тучка», «Ураган», «Комета», XS, S, M – всё это не набор слов или размеров, это название дистанций, которые было предложено пробежать участникам забега «Молния». Он прошёл 6 июля в посёлке Белопесочном городского округа Ступино.

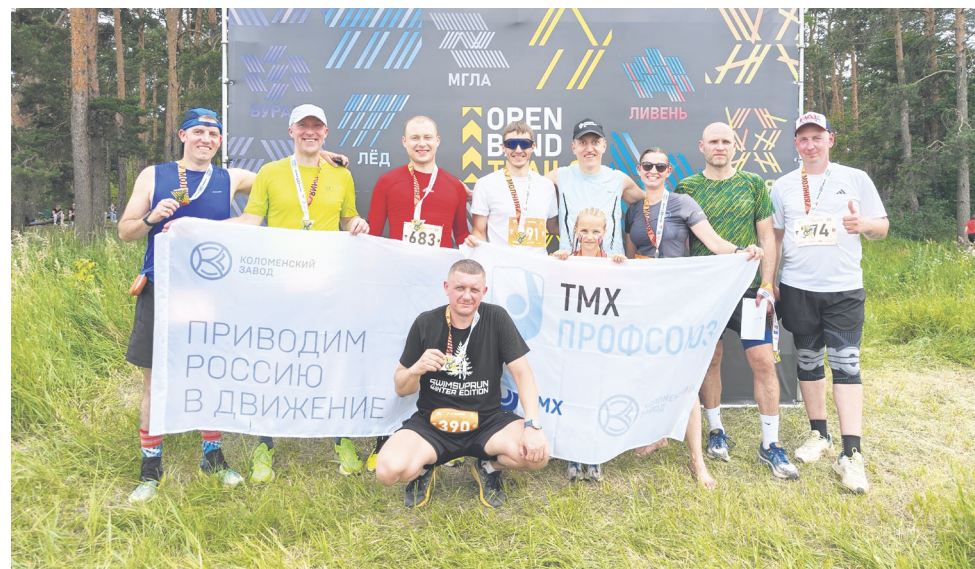
**Б**олее 200 легкоатлетов собрались в минувшее воскресенье близ железнодорожной платформы Акри. Именно отсюда начинался трек маршрута забега «Молния». Это самый жаркий старт из серии Ореп



Band Trails 2025.

По инициативе ППО «Коломенские машиностроители» ТМХ Профсоюз и при поддержке руководства АО «Коломенский завод» сотрудники предприятия приняли в нём участие. В составе заводской команды на старты забега вышли: специалист дирекции по продажам Анна Бейсембаева, электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования СГМех Вячеслав Горин, слесарь механосборочных работ ЛС цеха Максим Балабанов, слесарь механосборочных работ М-10 Алексей Сироткин, главный специалист ГИИСП Дмитрий Истинов, начальник участка цеха М-10 Сергей Протасов, начальник ЦУП Алексей Журавель, директор по РПСИК Алексей Болесов, мастер участка цеха ПСИ Андрей Чумаков и слесарь механосборочных работ цеха М-10 Роман Рзянин.

Маршрут забега – более 18 километров. Трек начинался от платформы, далее шёл через сосновый лес, песчаный карьер, а затем заходил на территорию



Парка культуры и отдыха имени Николая Островского.

У участников разных возрастов были свои дистанции. Например, «Тучку» в 500 метров преодолевали те, кто сопровождал своих детей. Юные участники забега до 8 лет также бежали полкилометра на дистанции «Ураган», а те, кто постарше, от 9 до 14 лет, уже пробовали свои силы на двухкилометровом отрезке «Комета». Взрослым предлага-

лось пробежать дистанции 5, 10 и 20 километров.

Так, на дистанции XS достойно выступили мастер участка цеха ПСИ Андрей Чумаков и слесарь механосборочных работ цеха М-10 Роман Рзянин. А на детском «Урагане» в абсолютном зачёте чемпионкой стала дочь Андрея Чумакова Екатерина.

Елена ТАРАСОВА.







ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ с 14 по 20 июля

|             |  |  |   |  |  |  |   |
|-------------|--|--|---|--|--|--|---|
| ПН, 14 июля | <b>05:50</b> «С добрым утром, Коломна» <sup>(6+)</sup><br><b>05:55</b> Программа передач <sup>(12+)</sup><br><b>06:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>06:55</b> Передача «Спасите, я не умею готовить!» <sup>(12+)</sup>  | <b>07:35</b> Передача «Техно-логично» <sup>(12+)</sup><br><b>08:50</b> Концерт «Песняры. «Прерванный мотив»» <sup>(16+)</sup><br><b>09:40</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>09:55</b> М/ф «Вверх» <sup>(6+)</sup><br><b>12:25</b> Х/ф «ЗАКАТЫ И РАС-СВЕТЫ» 3 и 4 серии <sup>(12+)</sup>   | <b>14:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>14:45</b> Программа пере-дач <sup>(12+)</sup><br><b>14:50</b> Передача «Огнен-ная еда» <sup>(12+)</sup><br><b>15:20</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>15:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup>  | <b>16:00</b> Передача «Фактор жизни» <sup>(12+)</sup><br><b>16:25</b> Передача «Код до-ступа» <sup>(16+)</sup><br><b>17:05</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>17:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>18:00</b> М/ф «Покахонтас»   | <sup>(6+)</sup><br><b>19:35 Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>19:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>20:00</b> Передача «Неиз-вестная Италия» <sup>(12+)</sup><br><b>20:35</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>21:00</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ»  | <sup>(16+)</sup><br><b>22:35</b> "телегазета»<br><b>22:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>23:00</b> Т/с «ОТ НЕНАВИ-СТИ ДО ЛЮБВИ» <sup>(16+)</sup><br><b>00:35</b> Программа пере-дач <sup>(12+)</sup>  | <b>00:40</b> Передача «Фактор жизни» <sup>(12+)</sup><br><b>01:10</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>02:40</b> Т/с «ОТ НЕНАВИ-СТИ ДО ЛЮБВИ» <sup>(16+)</sup><br><b>04:15</b> М/ф «Покахонтас» <sup>(6+)</sup>  |
| ВТ, 15 июля | <b>05:50</b> «С добрым утром, Ко-ломна» <sup>(6+)</sup><br><b>05:55</b> Программа передач <sup>(12+)</sup><br><b>06:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>06:50</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>07:00</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>07:20</b> Передача «Фактор жизни» <sup>(12+)</sup>              | <b>07:50</b> Передача «Код до-ступа» <sup>(16+)</sup><br><b>08:30</b> М/ф «Покахонтас» <sup>(6+)</sup><br><b>10:30</b> Передача «Огненная еда» <sup>(12+)</sup><br><b>11:00</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>11:20</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>11:25</b> Передача «Неизвест-ная Италия» <sup>(12+)</sup> | <b>11:55</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>12:05</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>13:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>14:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>14:45</b> Программа передач <sup>(12+)</sup><br><b>14:50</b> Передача «Огненная еда» <sup>(12+)</sup><br><b>15:15</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup> | <b>15:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>16:00</b> Передача «Фактор жизни» <sup>(12+)</sup><br><b>16:25</b> Передача «Код до-ступа» <sup>(16+)</sup><br><b>17:05</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>17:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>18:00</b> М/ф «Покахонтас                          | 2: Путешествие в Новый Свет» <sup>(6+)</sup><br><b>19:30 Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>19:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>20:00</b> Программа «В адми-нистрации округа Лухови-цы» <sup>(16+)</sup><br><b>20:05</b> Передача «Неизвест-  | ная Италия» <sup>(12+)</sup><br><b>20:35</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>21:00</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>22:30</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>22:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>23:00</b> Т/с «ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ» <sup>(16+)</sup><br><b>00:35</b> Программа передач <sup>(12+)</sup> | <sup>(12+)</sup><br><b>00:40</b> Передача «Фактор жизни» <sup>(12+)</sup><br><b>01:05</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>02:35</b> Т/с «ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ» <sup>(16+)</sup><br><b>04:15</b> М/ф «Покахонтас 2: Путешествие в Новый Свет» <sup>(6+)</sup> |
| СР, 16 июля | ПРОФИЛАКТИКА ДО 14:00<br><b>14:00</b> Т/с «СТРОЙБА-ТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>14:45</b> Программа пе-редач <sup>(12+)</sup><br><b>14:50</b> Передача «Ог-  | ненная еда» <sup>(12+)</sup><br><b>15:15</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>15:40</b> <b>Новости Ко-ломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>16:00</b> Передача «Фактор жизни» <sup>(12+)</sup><br><b>16:25</b> Передача «Код  | доступа» <sup>(16+)</sup><br><b>17:00</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>17:40</b> <b>Новости Ко-ломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>18:00</b> М/ф «Алад-дин» <sup>(6+)</sup><br><b>19:30</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup>   | <b>19:40</b> <b>Новости Ко-ломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>20:00</b> Передача «Не-известная Италия» <sup>(12+)</sup><br><b>20:30</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>21:00</b> Х/ф «ПРИСТА-  | <b>ВЫ»</b> <sup>(16+)</sup><br><b>22:30</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>22:40</b> <b>Новости Ко-ломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>23:00</b> Т/с «ОТ НЕНА-ВИСТИ ДО ЛЮБВИ» <sup>(16+)</sup>  | <b>00:30</b> Программа пе-редач <sup>(12+)</sup><br><b>00:35</b> Передача «Фактор жизни» <sup>(12+)</sup><br><b>01:05</b> Х/ф «ПРИСТА-ВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>02:35</b> Т/с «ОТ НЕНА-   | ВИСТИ ДО ЛЮБВИ» <sup>(16+)</sup><br><b>04:05</b> М/ф «Алад-дин» <sup>(6+)</sup>   |
| ЧТ, 17 июля | <b>05:50</b> «С добрым утром, Коломна» <sup>(6+)</sup><br><b>05:55</b> Программа передач <sup>(12+)</sup><br><b>06:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>06:55</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>07:00</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>07:20</b> Передача «Фактор жизни» <sup>(12+)</sup>               | <b>07:50</b> Передача «Код до-ступа» <sup>(16+)</sup><br><b>08:30</b> М/ф «Аладдин 2: Возвращение Джафара» <sup>(6+)</sup><br><b>10:30</b> Передача «Огненная еда» <sup>(12+)</sup><br><b>11:00</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>11:20</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>11:25</b> Передача «Неиз-             | вестная Италия» <sup>(12+)</sup><br><b>11:50</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>12:05</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>13:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>14:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>14:45</b> Программа передач <sup>(12+)</sup><br><b>14:50</b> Передача «Огненная еда» <sup>(12+)</sup>        | <b>15:15</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>15:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>16:00</b> Передача «Путево-дитель по Вселенной» <sup>(12+)</sup><br><b>16:25</b> Передача «Код до-ступа» <sup>(16+)</sup><br><b>17:05</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>17:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup> | <b>18:00</b> М/ф «Аладдин 2: Возвращение Джафара» <sup>(6+)</sup><br><b>19:30</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>19:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>20:00</b> Передача «Неиз-вестная Италия» <sup>(12+)</sup><br><b>20:35</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>21:00</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup>        | <b>22:30</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>22:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>23:00</b> Т/с «ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ» <sup>(16+)</sup><br><b>00:35</b> Программа передач <sup>(12+)</sup><br><b>00:40</b> Передача «Путево-  | дитель по Вселенной» <sup>(12+)</sup><br><b>01:05</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>02:35</b> Т/с «ОТ НЕНАВИСТИ ДО ЛЮБВИ» <sup>(16+)</sup><br><b>04:10</b> М/ф «Аладдин 2: Возвращение Джафара» <sup>(6+)</sup>   |
| ПТ, 18 июля | <b>05:50</b> «С добрым утром, Коломна» <sup>(6+)</sup><br><b>05:55</b> Программа передач <sup>(12+)</sup><br><b>06:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>06:55</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>07:00</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>07:20</b> Передача «Путево-дитель по Вселенной» <sup>(12+)</sup> | <b>07:50</b> Передача «Код до-ступа» <sup>(16+)</sup><br><b>08:30</b> М/ф «Аладдин 2: Возвращение Джафара» <sup>(6+)</sup><br><b>10:30</b> Передача «Огненная еда» <sup>(12+)</sup><br><b>11:00</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>11:20</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup>   | <b>11:25</b> Передача «Неиз-вестная Италия» <sup>(12+)</sup><br><b>11:50</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>12:05</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>13:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>14:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>14:45</b> Программа передач <sup>(12+)</sup>                                     | <b>14:50</b> Передача «Огненная еда» <sup>(12+)</sup><br><b>15:15</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>15:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>16:00</b> Передача «Путево-дитель по Вселенной» <sup>(12+)</sup><br><b>16:25</b> Передача «Большие данные» <sup>(12+)</sup>   | <b>17:20</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>17:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>18:00</b> М/ф «Аладдин и ко-роль разбойников» <sup>(6+)</sup><br><b>19:30</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>19:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>20:00</b> Передача «Неиз-вестная Италия» <sup>(12+)</sup> | <b>20:30</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>21:00</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>22:35</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>22:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>23:00</b> Х/ф «ФАНФАН ТЮЛЬПАН» <sup>(16+)</sup><br><b>00:35</b> Программа передач   | <sup>(12+)</sup><br><b>00:40</b> Передача «Путево-дитель по Вселенной» <sup>(12+)</sup><br><b>01:05</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>02:35</b> Х/ф «ФАНФАН ТЮЛЬПАН» <sup>(16+)</sup><br><b>04:10</b> М/ф «Аладдин и ко-роль разбойников» <sup>(6+)</sup>   |
| СБ, 19 июля | <b>05:50</b> «С добрым утром, Коломна» <sup>(6+)</sup><br><b>05:55</b> Программа пере-дач <sup>(12+)</sup><br><b>06:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>06:50</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>07:00</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup>   | <sup>(16+)</sup><br><b>07:20</b> Передача «Путево-дитель по Вселенной» <sup>(12+)</sup><br><b>07:50</b> Передача «Большие данные» <sup>(12+)</sup><br><b>08:45</b> М/ф «Аладдин и ко-роль разбойников» <sup>(6+)</sup><br><b>10:30</b> Передача «Огнен-  | ная еда» <sup>(12+)</sup><br><b>11:00</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>11:20</b> <b>Телегазета</b> <sup>(16+)</sup><br><b>11:25</b> Передача «Неиз-вестная Италия» <sup>(12+)</sup><br><b>11:50</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>12:05</b> Х/ф «ПРИСТАВЫ»  | <sup>(16+)</sup><br><b>13:40</b> <b>Новости Коломны</b> <sup>(16+)</sup><br><b>14:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>14:50</b> Программа пере-дач <sup>(12+)</sup><br><b>14:55</b> Передача «Техно-   | логично» <sup>(12+)</sup><br><b>16:00</b> Передача «Круиз-контроль» <sup>(12+)</sup><br><b>16:55</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>17:10</b> Передача «Кто нас нарисовал» <sup>(12+)</sup><br><b>18:00</b> М/ф «Облачно, возможны осадки в виде   | фрикаделек» <sup>(6+)</sup><br><b>20:00</b> Х/ф «ВАН ГОГИ» <sup>(16+)</sup><br><b>21:45</b> Х/ф «ПРО ЛЮ-БОВЬ» <sup>(18+)</sup><br><b>23:35</b> Программа пере-дач <sup>(12+)</sup><br><b>23:40</b> Передача «Круиз-контроль» <sup>(12+)</sup>  | <b>00:30</b> Передача «Техно-логично» <sup>(12+)</sup><br><b>01:30</b> Передача «Кто нас нарисовал» <sup>(12+)</sup><br><b>02:20</b> Х/ф «ВАН ГОГИ» <sup>(16+)</sup><br><b>03:55</b> М/ф «Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек» <sup>(6+)</sup>               |
| ВС, 20 июля | <b>05:50</b> «С добрым утром, Коломна» <sup>(6+)</sup><br><b>05:55</b> Программа пере-дач <sup>(12+)</sup><br><b>06:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>06:50</b> Передача «Техно-логично» <sup>(12+)</sup>  | <b>08:00</b> Передача «Круиз-контроль» <sup>(12+)</sup><br><b>08:55</b> Передача «Кто нас нарисовал» <sup>(12+)</sup><br><b>09:40</b> М/ф «Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек» <sup>(6+)</sup><br><b>11:15</b> Передача «Есть  | тема» <sup>(12+)</sup><br><b>11:45</b> Мультфильм <sup>(6+)</sup><br><b>12:20</b> Х/ф «ВАН ГОГИ» <sup>(16+)</sup><br><b>14:00</b> Т/с «СТРОЙБАТЯ» <sup>(16+)</sup><br><b>14:50</b> Программа пере-дач <sup>(12+)</sup>  | <b>14:55</b> Передача «Техно-логично» <sup>(12+)</sup><br><b>16:00</b> Передача «Спаси-те, я не умею готовить» <sup>(12+)</sup><br><b>16:45</b> Концерт «М.Шуфутинский «Love story»» <sup>(16+)</sup>  | <b>18:00</b> М/ф «Облачно... 2 Месть ГМО» <sup>(6+)</sup><br><b>20:00</b> Х/ф «ВАРВАРИНЫ СВАДЬБЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>21:45</b> Х/ф «УНИЖЕН-НЫЕ И ОСКОРБЛЕННЫЕ» <sup>(12+)</sup><br><b>23:30</b> Программа пере-  | дач <sup>(12+)</sup><br><b>23:35</b> Передача «Техно-логично» <sup>(12+)</sup><br><b>00:35</b> Передача «Спаси-те, я не умею готовить» <sup>(12+)</sup><br><b>01:15</b> Концерт «М.Шуфутинский «Love   | story»» <sup>(16+)</sup><br><b>02:30</b> Х/ф «ВАРВАРИНЫ СВАДЬБЫ» <sup>(16+)</sup><br><b>04:10</b> М/ф «Облачно... 2 Месть ГМО» <sup>(6+)</sup>  |